

# aachener kunstroute 2019



SPKTRUM  
ZENTRAL-  
AUSSTELLUNG

GALERIEN

MUSEEN

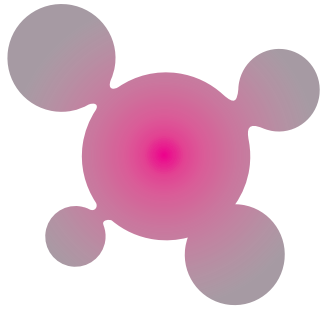
KONSTLEKGRUPPEN

# Inhalt

## Seite

3	Fakten
4	Die 22. Aachener Kunstroute, Kunst überall und bis in den Abend
6	Fotos der Ausstellungseröffnung SPEKTRUM 2019
8	Fotos der Aachener Kunstroute 2019
12	Teilnehmerliste
13	Stadtplan
14	Events
15	Gewinner des „Kunstwerks nach Wahl“ und der weiteren Preise
16	Website
18	52 Stationen der 22. Aachener Kunstroute
44	298 Künstler der 22. Aachener Kunstroute
48	Presseankündigungen
50	Terminanzeigen
51	Ankündigungen im Web
60	Die Aachener Kunstroute auf Instagram





# aachener kunstroute 2019

52 Stationen laden bei freiem Eintritt ein: Museen, Kunstvereine, Galerien und ausgewiesene Künstlervereinigungen bieten Hochwertiges. Besuchen Sie Bewährtes und entdecken Sie neue Stationen wie die Mehrzweckhalle in der alten Tuchfabrik, die Catharinakapelle in Lemiers oder den Kuraro Kunstraum am Roskapellchen.

In der »Aula Carolina« ist der Infopoint und die Ausstellung »SPEKTRUM\*19«, die zentral einen ersten Einblick in die angebotene Kunst gibt. Meist fußläufig zu erreichen sind Vernissagen, Führungen, Lesungen und Musik.

Über 300 ausstellende Künstlerinnen und Künstler, die meisten persönlich anwesend, zeigen Malerei, Zeichnung und Foto, sowie Objekt, Druckgrafik und Digitaldruck, bis hin zu Performance und Installation.

Heinrich Hüsch und das  
Team der Aachener Kunstroute

- 52 Stationen
- 5 Museen
- 20 (Produzenten)Galerien
- 9 Künstlergruppen
- 18 Kulturinstitutionen
- Stationen mit verlängerten Öffnungszeiten am Samstag bis 22 Uhr
- Zentraler Infopoint in der Aula Carolina auf der Pontstraße
- Über 50 Künstler in der SPEKTRUM\*19-Ausstellung
- 68 Events
- rund 20.000 Stationsbesuche
- 20.000 Programmbroschüren, Website und Plakate
- Zusammenarbeit mit dem Kulturbetrieb der Stadt Aachen
- Zusammenarbeit mit dem Fotografen Mika Väisänen
- Sponsoren Viktor-Rolff-Stiftung, STAWAG und Hüsch & Hüsch
- Organisation der letzten 9 Jahre durch die Werbeagentur Hüsch & Hüsch
- Mehrere Hundert Stunden Arbeit für Organisation und Durchführung

## 22. Aachener Kunstroute 2019 · 28./29.9.2019

# Kunst überall und bis in den Abend

Darauf haben bereits wieder viele gewartet: die Aachener Kunstroute. Das Programm war anspruchsvoll, aktuell und überaus überraschend. Das neue Angebot des letzten Jahres, einige Stationen bis 22 Uhr zu öffnen, wurde auch in diesem Jahr wieder angenommen. 52 Stationen in der City und deutlich darüber hinaus gestalteten diese 22. Ausgabe mit Museen, Kunstvereine, Galerien und ausgewiesene Künstlervereinigungen boten Hochwertiges. Werke von über 300 Künstlern waren zu bewundern, und die meisten der Künstler traf man vor Ort. Alle Genres und Themen der Kunstszene waren abgebildet. Aktionen und Performances machten das Programm bunt. Man musste sich schon eine „eigene“ Kunstroute zusammenstellen, um möglichst viel zu erleben.



Die Vernissage der Zentralausstellung „SPEKTRUM\*19“ wurde eröffnet von Organisator Heinrich Hüsch und der Bürgermeisterin Frau Dr. Schmeer. Ein musikalischer Beitrag kam von einem A Capella Chor aus Georgien, die junge Künstler aus ihrem Heimatland zur Kunstroute begleiteten. Die zentrale Veranstaltung mit über 50 Künstlern vor 700 Besuchern machte Lust auf das, was in über 50 Stationen im Stadtgebiet bis zur holländischen Grenze geboten wurde.

Bei freiem Eintritt, auch bei den Museen, ist die Aachener Kunstroute am letzten Septemberwochenende ein fester Bestandteil im kulturellen Leben der Stadt Aachen und ein Besuchermagnet weit darüber hinaus. Zusammen waren es wieder mehr als 20.000 Stationsbesuche, allein 6.000 in der Aula Carolina bei der SPEKTRUM\*19-Ausstellung.



### DIE STATIONEN

Die Kunstroute geht bis „an die Grenze“, neuer Ausstellungsort war die Catharinakapelle in Lemiers. Kuraro am Roskapellchen, eine kleine, aber feine Galerie mit breitem Angebot. Hinzu kam die Mehrzweckhalle in der Oranienstraße. Der BBK „bespielte“ erstmals in Aachen Burtscheid das Gut Branderhof, das sich gerade als neues Kulturzentrum entwickelt und eine interessante Location bot.

Mit großer Freude wieder dabei waren auch Frutti dell'Arte, die Freie Evangelische Gemeinde, das Afrikahaus, die Bleibergerfabrik, die Galerie S. mit Albert Sous und die Citykirche.

### DIE ZENTRALAUSSTELLUNG

In der Ausstellung „SPEKTRUM\*19“ präsentierten über 50 Künstler rund 100 Werke in einer gemeinsamen Ausstellung von 22 Stationen in der Aula Carolina. Vielfältig, hinter-sinnig und frech, sensibel und kraftvoll.

*Heinrich Hüsch sprach ebenso wie Dr. Margrethe SCHMEER, Bürgermeisterin der Stadt Aachen, für die Eröffnung. Fazit: Auch in diesem Jahr ist für jeden Besucher etwas dabei.*

*Eine der neuen Stationen 2019: Kuraro am Roskapellchen*

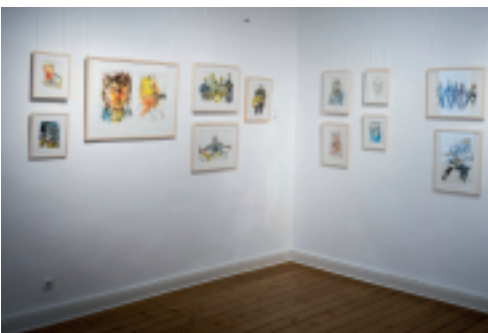






*In der Ateliergemeinschaft Halle 1 gab es an beiden Tagen ein Kunstcafé, was zum Verweilen einlud.*

*Als Gastkünstler stellte Martin Stockberg aus.*



Wahl« teilnehmen. Die zur Verlosung stehenden Kunstwerke waren speziell gekennzeichnet, auf den Stempelkarten trug man die entsprechende Nummer des Favoriten ein.

### ÖFFENTLICHKEITSARBEIT

Die Pressearbeit erreichte Aachen, die Euregio und viele Medien darüber hinaus. Prisma und Focus-online, die Website NRW-Hits und viele andere berichteten online. Die Aachener Zeitung und die Aachener Nachrichten begleiteten die Kunstroute vor und nach der Veranstaltung.

Die 52 Stationen luden ihre Kunstinteressierten ein. Plakate hingen an Litfaßsäulen, in öffentlichen Einrichtungen, bei den Teilnehmern und an vielen weiteren Orten. Ein Newsletter lud zur Veranstaltung ein.

Bei einem so umfangreichen Event ist eine individuelle Planung einer eigenen Route nötig. Dafür bieten wir eine umfangreiche Website, die über alle angebotenen Stationen und beteiligten Künstler informiert.

### ORGANISATION

Die Organisation und Öffentlichkeitsarbeit der Kunstroute übernahm, wie auch in den letzten 9 Jahren, die Agentur Hüscher & Hüscher, die mit viel Erfahrung und Engagement mehrere Hundert Stunden Arbeit investierte.

### 68 EVENTS

Vernissagen, Lesungen, Kunstcafé, Vorträge, Diskussionen, Führungen, Music Acts, Workshops, Shows

### ALLE KUNSTRICHTUNGEN

Die Themen gingen von Malerei, Zeichnung und Foto, über Objekte und Druckgrafik, bis hin zu Performance, Installation, Graffiti und Fotoaktion.

### ÖFFNUNGSZEITEN

Auch in diesem Jahr hatten manche Stationen am Samstag bis 22 Uhr geöffnet. Für „Nacht-eulen“ die perfekte Gelegenheit, um im Dunkeln Kunst zu entdecken.

### KUNST NACH WAHL GEWINNEN

Beim Besuch von mindestens vier Stationen der Kunstroute konnten die Besucher an der Verlosung eines wertvollen Kunstwerkes »Ihrer

# SPEKTRUM 2019

Ausstellung vieler Stationen  
der Aachener Kunstroute  
in der Aula Carolina

*"Die neue Struktur erleichtert einem die  
Orientierung" – Besucher*



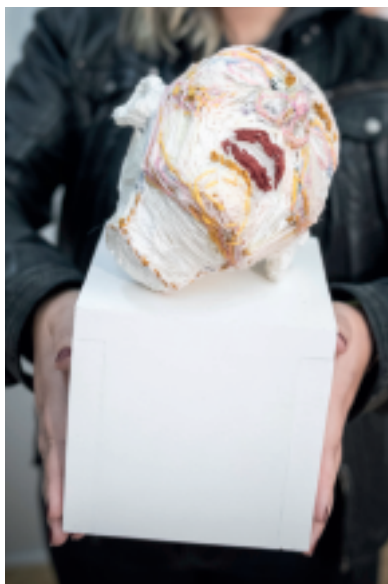






# Kunstroute 2019

Ausstellung aller Stationen  
der Aachener Kunstroute





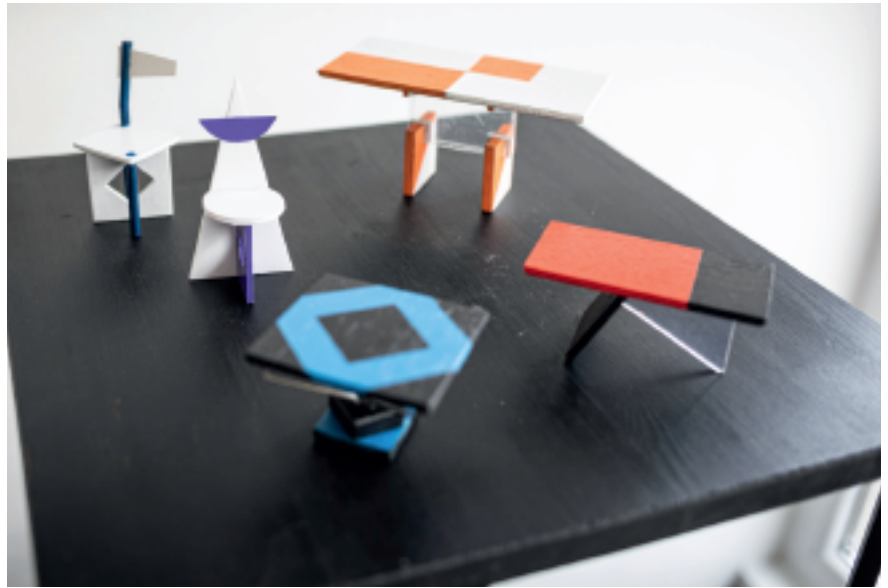


"Ich besuche jedes Jahr die  
Kunstroute mit meiner Familie"  
– Besucher

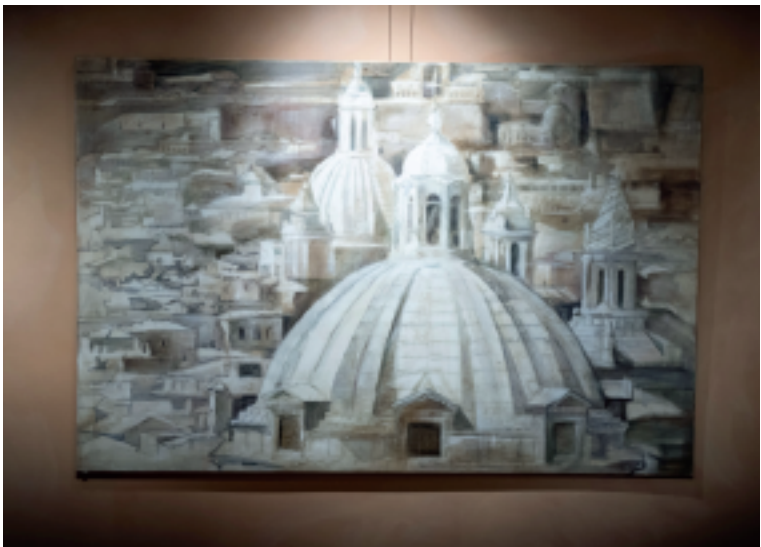
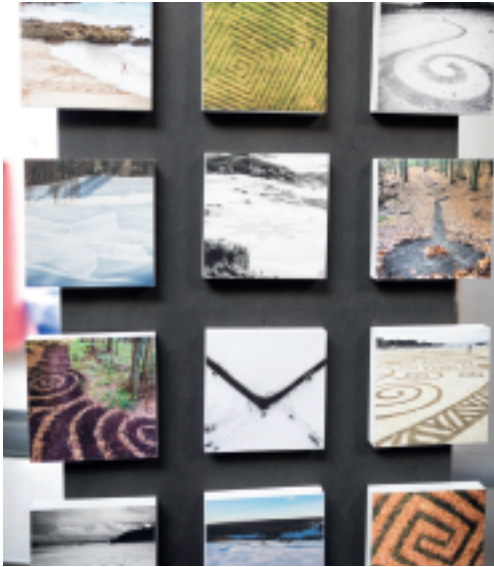




*"Vielen Dank für die tolle Organisation"*  
– Station







# Stationen 2019

- i** **Infopoint Aula Carolina** Pontstraße 7-9
- 1** **SPEKTRUM\*18** Zentralausstellung · Aula Carolina, Pontstraße 7-9
- 2** **A&Z PROZITRON**  
Lothringerstr. 91
- 3** **aachenstrickt Schön**  
Annastraße 14-16
- 4** **AFRIKAHAUS**  
Roermonder Straße 202
- 5** **ARTCO Galerie**  
Seilgraben 31
- 6** **Atelier 21**  
Jülicher Straße 21
- 7** **Atelier krr**  
Jakobstraße 192
- 8** **Atelier Pasch**  
im Tuchwerk, Strüverweg 116
- 9** **Atelier radar't**  
Wilhelmstraße 85
- 10** **Atelierngem. Halle 1**  
Bachstr. 62
- 11** **Atelierhaus Aachen e.V.**  
Talstraße 2 / Depot
- 12** **A'la cARTe**  
Oppenhofallee 16
- 13** **BBK im Gut Branderhof**  
Branderhofer Weg 55
- 14** **BBK Schaufenster Gal.**  
Adalbertsteinweg 123 cd
- 15** **Bischöfliche Akademie**  
Leonardstraße 18-20
- 16** **Bismarck35**  
KunstWERTstatt, Bismarckstraße 35
- 17** **Blauer Ezel, Galerie**  
Mathiashofstraße 2
- 18** **Bleiberger Fabrik**  
Bleiberger Straße 2
- 19** **Büchel-Museum**  
in der Roten Burg, Büchel 14
- 20** **Burg Frankenberg**  
Goffartstraße 45
- 21** **CAAC**  
Courtart Aachen, Stromgasse 28
- 22** **Catharinakapelle Lemiers**  
Oud-Lemiers 16
- 23** **Centre Charlemagne**  
Katschhof 1
- 24** **Citykirche**  
An der Nikolauskirche 3/Großkölnstr.
- 25** **EigenArt F97**  
Friedrichstraße 97
- 26** **Freie evang. Gemeinde**  
Roermonder Straße 110
- 27** **Frutti dell' Arte**  
Viktoriastraße 24
- 28** **Galerie aixOTTO36**  
Atelier Kunstdialog, Ottostraße 36
- 29** **Galerie Am Elisengarten**  
Hartmannstraße 6
- 30** **Galerie Freitag 18.30**  
Steinkaulstraße 11
- 31** **Galerie gundolf b.**  
Eilfschornsteinstraße 10
- 32** **Galerie il quadro**  
Theaterstraße 80
- 33** **Galerie Ramrath**  
Pontstraße 22
- 34** **Galerie S**  
Hof 3
- 35** **Galerie Eghbalpour**  
Jakobstr. 192
- 36** **GRAVIERANSTALT**  
Raum f. Kunst+Musik, Ottostr. 85
- 37** **IZM**  
Intern. Zeitungsmuseum, Pontstr. 1
- 38** **Kunst Schoenen**  
Wilhelmstraße 103
- 39** **Kunst- und Verlagshaus**  
de Bernardi, Couvenstraße 7a
- 40** **Kunsthau NRW**  
Kornelimumster, Abteigarten 6
- 41** **KunTraum**  
Jakobsplatz 4
- 42** **Kuraro**  
Rossstraße 5
- 43** **Logoi**  
Institut f. Philosophie..., Jakobstr. 25a
- 44** **Ludwig Forum Aachen**  
Jülicher Straße 97-109
- 45** **Mehrzweckhalle**  
Oranienstraße 9
- 46** **Neuer Aachener Kunstverein**  
Passstraße 29
- 47** **Produzenteng. Artikel 5**  
Bahnhofstraße 33
- 48** **Raststätte Aachen**  
Lothringerstraße 23
- 49** **Raum für Gäste**  
Warmweiherstraße 32
- 50** **RAUM für KUNST**  
Elisengalerie, Fr.-Wilhelm-Platz 5-6
- 51** **SCHMUCKKUNST**  
Förster, Klosterplatz 1
- 52** **Skulpturenhügel**  
Senserbachweg 210




# Aachener Kunstroute 2019

Öffnungszeiten  
Sa und So 11-18 h

mit Abendprogramm  
auch Sa 18-22 h



Alle  Stationen haben Sa und So von 11-18 h geöffnet.

Die blau gekennzeichneten  Stationen haben Samstag zusätzlich bis 22 h geöffnet.

# Events

## FREITAG 27.09.2019

- 19 h **28** Galerie aixOtto36 – Vernissage
- 19 h **49** Raum für Gäste – Vernissage

20 - 23 h **1** SPEKTRUM\*2019 Zentralausstellung – Vernissage

- 20 h **48** Raststätte Aachen – Vernissage
- 21 h **33** Galerie Ramrath – Vernissage
- 21:30 h **2** A&Z PROZITRON – Warmmalen
- 22 h **21** CAAC- SNEAK PREVIEW, Open End

## SAMSTAG 28.09.2019

- 10:30 h **22** Catharinakapelle Lemiers – Vortrag und Einführung
- 11 - 22 h **10** Ateliergemeinschaft Halle 1 – Kunstcafé
- 11 h **11** Atelierhaus Aachen e.V. – Vernissage aha.19
- 11 - 18 h **16** Bismarck35 – Live-Porträts / ILeS
- 11 h **26** Freie evangelische Gemeinde – Eröffnung
- 11 - 22 h **26** Freie evangelische Gemeinde – Cafe
- 11 h **37** IZM – Kuratorenführung mit Andreas Düspohl
- 12 - 18 h **11** Atelierhaus Aachen e.V. – Werkschau
- 12 - 18 h **11** Atelierhaus Aachen e.V. – Ausstellung VORZIMMER Nr. 6
- 12 h **37** IZM – Eröffnung durch Andreas Düspohl
- 12 - 13 h **45** Mehrzweckhalle – Aktion „Einkorken“
- 12 h **52** Skulpturenhügel – Führung durch die Ausstellung
- 14 h **4** AFRIKAHAUS – Vernissage
- 14 h **23** Centre Charlemagne – Öffentliche Führung
- 14 - 17 h **25** EigenArt F97 – Bildhauerei am Speckstein
- 14 h **30** Galerie Freitag 18.30 – Führung durch die Ausstellung
- 14 h **31** Galerie gundolf b. – Führung durch die Ausstellung
- 14 - 16 h **36** GRAVIERANSTALT – Open Air-Aktion
- 14 - 15:30 h **44** Ludwig Forum – Comiciade-Workshop mit Anmeldung
- 15 h **9** Atelier radar ´t – Vernissage
- 15 h **24** Citykirche – Meditation zu "Dem Rudel das Bild erklären"
- 15 h **26** Freie evangelische Gemeinde – Führung
- 15 h **44** Ludwig Forum – Tandemführung AIS³ [aiskju:b]
- 15 h **52** Skulpturenhügel – Lesung Idylle und Drama
- 15:30 h **37** IZM – Kurzführung durch die Dauerausstellung
- 16 h **14** BBK Schaufenster Galerie – Vernissage
- 16 - 18 Uhr **51** SCHMUCKKUNST – Vernissage
- 17 h **24** Citykirche – Meditation zu "Gotteskinder – Schwarz-Gelb"
- 18 - 22 h **3** aachenstrickschön – Party
- 18 h **24** Citykirche – Einführung in Leben und Werk El Loko
- 18 h **41** KunsTraum – Konzert
- 19 h **13** BBK Gut Branderhof – Party
- 19 h **21** CAAC- ART PARTY: CAAC; Open End
- 19 - 22 h **26** Freie evangelische Gemeinde – Jubiläumsfeier
- 20 Uhr **6** Atelier 21- KONZERT- INDISCHE KLASSISCHE MUSIK
- 20 h **36** GRAVIERANSTALT – Konzert mit Überraschungsbands

## SONNTAG 29.09.2019

- 10:15 h **26** Freie evangelische Gemeinde – Gottesdienst
- 11 h **26** Freie evangelische Gemeinde – Vorstellung der Bilder und Installationen
- 11 - 18 h **10** Ateliergemeinschaft Halle 1 – Kunstcafé
- 11 - 18 h **16** Bismarck35 – Live-Porträts / ILeS
- 11 - 18 h **21** CAAC- CLOSING CEREMONY
- 11 - 18 h **26** Freie evangelische Gemeinde – Cafe
- 12 h **23** Centre Charlemagne – Öffentliche Führung
- 12 h **43** Logoi – Einführung in die Ausstellung
- 12 h **44** Ludwig Forum – Kurzführung
- 12 h **52** Skulpturenhügel – Führung durch die Ausstellung
- 13 h **23** Centre Charlemagne – Kurzführung
- 14 - 17 h **25** EigenArt F97 – Bildhauerei am Speckstein
- 14 h **37** IZM – Öffentliche Führung
- 14 h **44** Ludwig Forum – Kurzführung
- 14 h **49** Raum für Gäste – Künstlergespräch
- 15 h **4** AFRIKAHAUS – Führung durch die Ausstellung
- 15 h **26** Freie evangelische Gemeinde – Führung
- 15 - 16 h **44** Ludwig Forum Aachen – Kinderbetreuung
- 15 h **44** Ludwig Forum Aachen – Themenführung Loisa Clement
- 15 h **52** Skulpturenhügel – Kunstaktion
- 15:30 h **23** Centre Charlemagne – Kurzführung
- 16 h **5** ARTCO Galerie – Künstlergespräch und Führung
- 16 - 18 h **15** Bischöfliche Akademie – Vernissage
- 16 h **29** Galerie am Eisengarten – Finissage
- 16 h **30** Galerie Freitag 18.30 – Finissage
- 16 h **31** Galerie gundolf b. – Finissage mit Crémant und Kuchen
- 16 h **36** GRAVIERANSTALT – Finissage
- 16 h **44** Ludwig Forum – Tandemführung AIS³ [aiskju:b]



Kunstwerk nach Wahl  
und die weiteren Preise der Verlosung

# Gewinner

Wer mindestens vier der 52 Stationen besuchte und Stempel sammelte, konnte sein bevorzugtes Kunstwerk auswählen und mit etwas Glück gewinnen. Die Bilder, Fotografien, Plastiken und Kunstwerke, die zur Auswahl standen waren an den Stationen mit einem entsprechendem Schild gekennzeichnet. Darüber hinaus wurden weitere Kunstwerke und Drucke, wertvolle Kataloge sowie Gutscheine verlost.

Bei der diesjährigen Verlosung gab es ca. 500 Teilnehmer.  
Die 4 Gewinner sind auf dieser Seite namentlich aufgelistet.

1. Preis **Eve-Marie Sawatzki (Aachen) Kunstwerk nach Wahl**  
Bild aus der Galerie am Elisengarten
2. Preis **Hildegard Esmajor-Derek (Aachen)**  
Bild von Theo Ramrath – o.T. – Anilin auf Bütten
3. Preis **Horst Moche (Wassenberg)**  
Bild von Theo Ramrath – o.T. – Anilin auf Bütten
4. Preis **Hans Folk (Aachen)**  
Bild von Theo Ramrath – o.T. – Anilin auf Bütten

Vielen Dank an die Station, die die Preise 2-4 gespendet hat:  
Galerie Ramrath.

# Website

Unsere Website präsentiert die grundlegenden Informationen zur Aachener Kunstroute. Neben aktuellen Meldungen gibt es eine Seite über die einzelnen Stationen, eine über die Events, eine über die Künstler, eine über den Stadtplan und eine für die Pressearbeit. So ist für jeden etwas dabei.

Ein großer Vorteil unserer Website ist, dass sie „responsive“ ist. Dies bedeutet, dass die Website sowohl auf dem normalen PC, aber auch auf dem Tablet und Smartphone ohne viel Aufwand gut aussieht.

Weiterhin gibt es auch eine interaktive Karte unseres Stadtplans. Dort hat der Nutzer die Möglichkeit auf einen Blick die Stationen zu sehen und sich ggf. Informationen zu einer bestimmten Station anzeigen zu lassen.

Für die einzelnen Stationen gibt es die Möglichkeit einen Text, so wie unbegrenzt viele Bilder und PDF's hinterlegen zu lassen. Dies ermöglicht dem Besucher sich umfassend über jede Station zu informieren und sich speziell über die Bildergalerien zu entscheiden, welche Route am Wochenende besucht wird.

Die optische Trennung der Stationen, die regulär geöffnet haben und der Stationen, die an den verlängerten Öffnungszeiten teilgenommen haben, wurde auch dieses Jahr übernommen. Alle „Nacht-Stationen“ sind blau hinterlegt. So ist die Übersicht für den Benutzer klar strukturiert.

[www.aachenerkunstroute.de](http://www.aachenerkunstroute.de)





Die teilnehmenden Künstler

30. JAHRE 2018 - 2018-11-18, 18.000 Künstler auf 201 Achener Kunsttroute präsentiert

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

**M**

Georg Meise (28) - Kunst und Fotografie (de Barmen)  
 Ina-M. Meisner (27) - SPEKTAKULÄR - Zentralsammlung (7 - Barmen/13)  
 Norbert Pasch (28) - Galerie Freitag (8,30)  
 Annette Rahn (24) - Kunst und Fotografie (de Barmen)  
 Frida Rahn (28) - Kunst und Fotografie (de Barmen)  
 Ewa-Rose (28) - Kunst und Fotografie (de Barmen)  
 Ralf Rasmussen (28) - Galerie Freitag (8,30)  
 Renate Rauscher (31) - Bürgergemeinschaft Halle (3) (11 - Altes Haus, Kasten e.V.)  
 Renate Rauscher (31) - SCHNITTSTREIFEN  
 Jörg Reiter (28) - Galerie SÜDTOR 18 - Atelier Kunstwerk  
 Renate Reitz (31) - SPEKTAKULÄR - Zentralsammlung (14 - Barmen/13) - (Bauwerkzeuge)  
 Harry Reyer (28) - Galerie Freitag (8,30)  
 Josef Reyer (28) - Galerie Freitag (8,30)  
 Inna Röhder (28) - Zentralsammlung (14 - Barmen/13)  
 Eva Roman (27) - SPEKTAKULÄR - Zentralsammlung (14 - Barmen/13) - (de Barmen/13)  
 Daniel Rosen (31) - SPEKTAKULÄR - Zentralsammlung (28 - Barmen/13)  
 Staff Schneider (24) - (14 - Barmen/13) - (de Barmen/13)  
 Ralf Schön (21) - Altes Haus Kasten e.V.  
 Ralf Schön (21) - Altes Haus Kasten e.V.  
 Ralf Schön (21) - Altes Haus Kasten e.V.  
 Regina Siewke (35) - Altes Haus Kasten e.V.  
 Pauline Siewke (28) - Kunsthaus 1901

aachener kunsttroute

Actual Stationen Samstag 08.09.2018 Künstler Termine Plan Presse

Freitag, 28.09.2018

- 18:30 Uhr **1** BOUTIQUE, OBERE - Vernissage
- 18:30 Uhr **2** Festschilde Aachen - Vernissage
- 18:30 Uhr **3** Raum für Sale - Vernissage
- 18:30 Uhr **4** Galerie am OTTOB - Atelier Kunstbildung - Vernissage
- 20:00 - 22:00 Uhr **5** SPEKTAKULÄR - Zentralsammlung - Vernissage
- 21:00 Uhr **6** A&A PRODUCTION - Vernissage

**9 Atelier Pasch im Tuchwerk**

Seidenweg 118 - 52076 Aachen - 0179-7917030 und 0179 - 3008333 - [pasch.pasch@online.de](mailto:pasch.pasch@online.de), [norbert.pasch@pasch.de](mailto:norbert.pasch@pasch.de)

Ausgestellt mit  
 Andreas Harmsen  
 Norbert Pasch  
 Fotogalvan

Die Künstler sind teilweise anwesend.  
 Ausstellung von 29.9. bis 30.09.

Vorstellungen:

- So, 29.09. 19:30 Uhr Vernissage
- Paola Ruffino (21)**
- Melanie - Open Air Vernissage
- Line 54 (Saar)

Individuelle Bildergalerien



Interaktive Karte

**8 Atelier Laks**  
 Blücherplatz 19-27 (Eingang über Jülicherstr. 114) - 52086 Aachen

**GRAFFITI, LETTERING & STREET ART**  
 Mit Sprays und Mischtechnik gestaltete Leinwände, Grafiken und Objekte präsentieren der Aachener Graffiti-Künstler LAKS13 und der aus den Niederlanden stammende Streetartler GÖNAD, sowie der Lettering- und Typografie-Künstler TURTLE. Die Künstler zeigen dabei sowohl individuell sowie im Zusammenspiel Kunstwerke. Besucher sind herzlich eingeladen die Ausstellung zu besuchen und sich mit den Künstlern zu unterhalten.

Die Künstler sind abwechselnd anwesend.  
 zum Hauptbeitrag

aachener kunsttroute

Actual Stationen Samstag 08.09.2018 Künstler Termine Plan Presse

Kunsttroute 2018

Freitag, 27. September 2018

**Die letzten Vorbereitungen laufen**

Mit der Organisationsarbeit und Planung sind beendet und verbleiben Mängel geflickt und die vor sind noch alle Hände voll zu tun. Keine weiteren Änderungen für die Aachener Kunsttroute werden zusammengefasst, geflickt, organisiert und bearbeitet. Es wird jetzt fertig machen, was es für heute und was für weitere Aufgaben erreichbar ist. Kann doch nicht mehr weitergehen!

Beachtet die Mail Caroline und/oder Bernd, damit unsere Vorbereitungen gelöst werden. Für Fragen und auf Sicht!

Freitag, 26. September 2018

Am Wochenende geht es los zur Sternelauf - Kunstwerk nach Wald

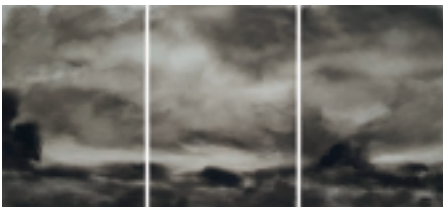
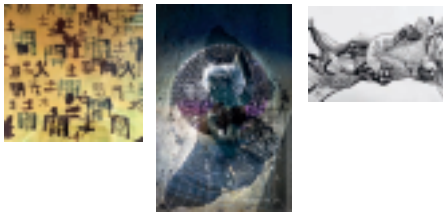
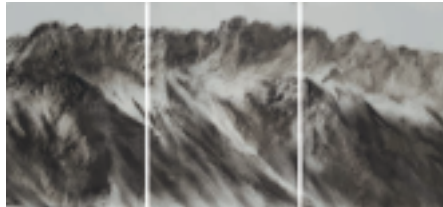
1

## SPEKTRUM\*19

Zentrausstellung – Arbeiten der Stationen der Kunstroute



Ausstellungsort: Aula Carolina,  
Pontstraße 7-9  
52062 Aachen  
www.aachenerkunstroute.de  
♿



### Ausstellung aller Stationen der Aachener Kunstroute mit

mit Künstlern aus 22 Stationen.

*Bus: Linie 4 (Markt, Judengasse)*

2

## A+Z PROZITRON



Lothringerstraße 91 - 52070 Aachen  
0160-49996144  
www.prozitrone.com  
info@prozitrone.com  
♿



### with help from our friends

Im Rahmen der diesjährigen Aachener Kunstroute laden Alfred Reuters und Uta Göbel-Groß Freunde und Kollegen [oder beides] [m/w] zu einer gemeinsamen Bespielung der großen Leinwand ein. Für drei Tage oder nur für ein paar Minuten. Hier finden Grenzüberschreitungen statt, Farb-Ausschläge, Einmischungen, Interventionen, Übermalungen, Unterwanderungen, Synthesen, Auslöschungen. Vom Mein ins Dein ins Unser ins Bild. – Vielleicht bleibt letztlich nichts übrig?

Bisher zugesagt haben: Karl von Monschau, Serafina Kopp, Tom Meyer, Michael Mauer, Katrin Pitzner, Monika Thorwart, Eckhard Heck u.a.

Wer sich noch berufen fühlt, der mache mit!

**Fr 27.09. 21:30 Uhr Warmmalen**

*Bus: Linie 33, 34, 57 (Oppenhoffallee)*



3

## aachenstricktschön



Annastraße 14-16 - 52062 Aachen  
0241-4705920  
www.aachenstricktschoen.de  
mail@aachenstricktschoen.de  
♿



### Plüüsch Prümm

Der Titel ist Programm. Aachen zum Anfassen.

Wir – das geniale Team rund um aachenstricktschön und unsere Gäste – färben, stricken, fotografieren und führen die Fäden in der Glashalle zusammen.

Aachen für Entdecker.

Wir, das sind:

Gloria Jansen – unser Gast und geniale Fotografin magischer Orte

Julia Babendreyer – begnadete Strickdesignerin, die aus Fäden Kunstwerke schafft

Susanne Büttner – sie malt mit Farben und bringt die Basis zum Schwingen  
Monika Nordhausen – führt die Welten zusammen und sorgt für die passende Inszenierung

Die Künstlerinnen sind anwesend.

Ausstellung am Kunstroutenwochenende und am  
Fr. 4.10. 14-20 Uhr + Sa. 5.10. 12-16 Uhr

**Sa 28.09. 18:00-22:00 Uhr (Strick-)Party**

*Bus: Alle Linien Haltestelle Alter Posthof, Elisenbrunnen oder Annastrasse*

4

## AFRIKAHAUS

Burghof Theater e.V.



Roermonder Straße 202 · 52072 Aachen  
0171 6566848  
www.afrikahaus-aachen.de  
rudigerfroschen@yahoo.de



### Tradition & Moderne – Die Maske

In dieser Ausstellung werden traditionelle Masken aus verschiedenen afrikanischen Regionen den Arbeiten zeitgenössischer afrikanischer Künstler gegenübergestellt. (In Kooperation mit der ARTCO Galerie)

Arbeiten von Manuela Sambo, Tété Azankpo, Godfried Donkor, Amouzou Glikpa und EL Loko.

**Sa 28.09. 14:00 Uhr Vernissage**

**So 29.09. 15:00 Uhr Führung durch die Ausstellung**

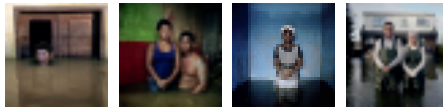
*Bus: Linie 7, 27, 47 (Laurensberg Wildbach)*

5

## ARTCO Galerie



Seilgraben 31 – 52062 Aachen  
0241-40126750  
www.artco-ac.de  
info@artco-ac.de  
♿



### DROWNING WORLD and BURNT MEMORIES

Seit mehr als 10 Jahren reist der Fotograf Gideon Mendel um die Welt und fotografiert dort, wo Städte, Landschaften, Straßen und Häuser in gewaltigen Wassermengen untergehen. Seine mehrfach ausgezeichnete Fotoserie steht in Korrespondenz mit Ferrotypen von verbrannten Relikten des kalifornischen Feuertornados von 2018.

Der Künstler ist Sonntag ab 16 Uhr anwesend.  
Ausstellung vom 28.9. bis 31.10.

**So 29.09. 16:00 Uhr Künstlergespräch und Führung durch die Ausstellung**

*Bus: Linie 4, 1, 7, 17, 27, 33, 37, 47, 77, 147, N2, N4 (Minoritenstraße)*

6

## Atelier 21

Produzentengalerie für globale Kunst



Jülicher Straße 21 – 52070 Aachen  
0176-78698300  
www.atelier-21.net  
info@atelier21.net



### Visuelle Aspekte V

Arbeiten von Ase Arslanov- Zeichnung, Malerei / Doro Saharita Becker- Malerei / 3.Slavko Duic- Malerei, Skulptur / Ice el Macedon- Malerei, Objekt  
Die Künstler sind anwesend.

Ausstellung vom 28.9. bis 19.10.

**Sa 28.09. 20:00 Uhr KONZERT – INDISCHE KLASSISCHE MUSIK · HINDOL DEB, Sitar <http://www.hindoldeb.com> ARUP SENGUPTA, Tabla <http://www.arupsengupta.com> Performance: ACTION PAINTING vom SLAVKO DUIC, während der Öffnungszeiten der Kunstroute**

*Bus: Alle Linien (Hansemannplatz)*



7

## Atelier krr



Jakobstraße 192 - 52064 Aachen  
01575-8356162  
www.facebook.com/krritzel  
kappen-berner@web.de



### Die Wiederentdeckung der Schönheit in neuer Gestalt

Auf der Suche nach rätselhafter Schönheit lernt die Besucherin etwas über sich selbst und zieht erstaunt weiter. Darauf hoffen krr + seine Gastkünstlerinnen, die die großformatigen Zeichnungen mit zauberhaften Objekten ergänzen.

Auf Anfrage untermalt krr die Ausstellung mit seiner Shruti-Box, einem indischen Harmonium.

Arbeiten von krr, Eva Neugebauer, Jürgen Gaida  
Es ist jederzeit mindestens ein Künstler vor Ort.

Ausstellung 28.09. bis Mitte November

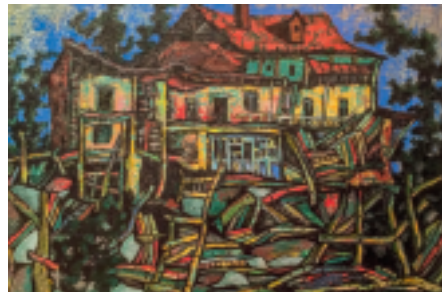
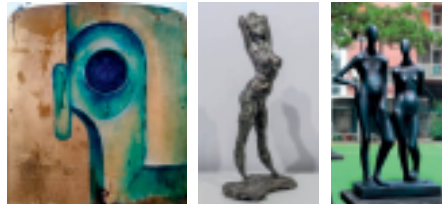
Bus: Linien 4, 23, 25, 35, 45, 55 (Jakobsplatz bzw. Schanz/Vaalser Str.)

8

## Atelier Pasch im Tuchwerk



Strüverweg 116 - 52070 Aachen  
0179-7917050 und 0179-5066353  
Bun.pasch@t-online.de, norbert.pasch@web.de  
📍



### Georgien zu Gast Moderne trifft Tradition

Georgische Kulturtag im Tuchwerk-Soers  
Bildhauerei, Malerei, Grafik, Zeichnungen  
Musik und Wein

Arbeiten von Clemens Pasch (1910-1985),  
Guranda Khosruashvili, Giorgi Ustiashvili, Giorgi  
Kartvelishvili, Irakli Biliseishvili, Bidzina Sidiani,  
Romeo Lekveishvili, Dimitry Shanidze

Die Künstler sind anwesend.

Ausstellung vom 15.09. bis 03.10.

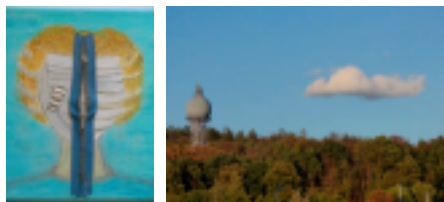
Bus: Linie 54 (Soers)

9

## Atelier radar't



Wilhelmstraße 85 - 52070 Aachen  
0170 7068966  
www.ac-kunst-51.de  
christide@freenet.de  
♿



### variatio delectat

Arbeiten von Christiane Dénes, Damien Ledoux, dito  
Die Künstler sind anwesend.

**Sa 28.09. 15:00 Uhr Vernissage Lesung mit  
Singersong/Writer Paul Bank**

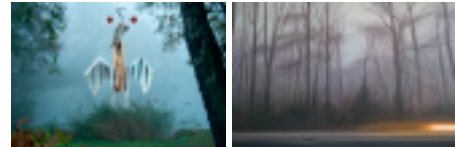
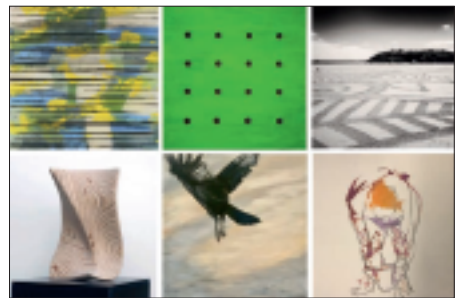
*Bus: Linie 33, 34, 57 (Normaluhr, Oppenhoffallee)*

10

## Atelieregemeinschaft Halle 1



Bachstr. 62 - 52066 Aachen  
www.halle-1.org  
heinrich@huesch.de



### un-art-ig

14 Präsentationen in den Ateliers  
der alten Gießerei

Malerei, Druckgrafik, Zeichnung, Photographie,  
Enkaustik, Objekte und Installation von Anja Goslar,  
Heinrich Hüscher, Francesca Larkin, Nadine Liesse,  
Roswitha Mauckner, Katrin Piltzner, Almuth  
Schaale-Schilling, Detlef Schneider, Claudia  
Schumacher, Mirijana Stein-Arsic, Claudia von  
Wernsdorff und Peter Zimmermann.

Gastkünstler: Bernd Schartmann, Malerei und  
Bildhauerei - »Gehauene« Bilder aus der Serie  
»Abstrakte Quadrate« und abstrakte Skulpturen aus  
verleimtem Holz; Martin Stockberg, EARTHSCAPE  
Photography · Fotos und Installation.

**Sa 28.09. 11:00 – 22:00 Uhr Kunstcafé**

**So 29.09. 11:00 – 18:00 Uhr Kunstcafé**

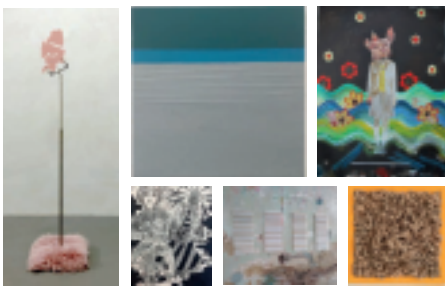
*Bus: Linie 3, 11, 13, 14, 21, 33, 34, 37, 46, 57, 77  
(Normaluhr)*

11

## Atelierhaus Aachen e.V.



Talstraße 2 / Depot - 52068 Aachen  
0241-874527  
www.atelierhausachen.de  
aha@westend.nrw oder info@mora-art.de



**aha.19 im Ausstellungssaal**  
**Werkschau im UG, 1.OG, 3.OG**  
**VORZIMMER Nr.6 im UG**

Aktuelle Arbeiten. Blick in Werkstätten. Gespräche mit Künstlern. Ausstellung

Arbeiten von Azam Abrisham, Robert Arenz, Sascha Bayer / Sylvia Marianova, Steve Busch, Christiane Crewett-Bauser, Petra Geiser / Cora Freimann, Hella Frowein-Hagenah / Marie Josée Comello, Gerhard Guenther, Roland Hermanns, Olivia Janku, Klaus Kaufmann, Marjam König, Laureline Lê / Gizem Güven, Mo Mokhtar, Janice Orth, Monika Radhoff-Troll, Tanja Rauschtenberger / Giovanni A.Scribano, Monica Reschka, Jochen Riehl, Roman km/h, Dorothee Schmidt, Barbara Schulte-Zurhausen, Kate Studley, Thomas Sydow, Stefan Tiersch, Achim F. Willems, Wolfgang in der Wiesche / Nikolaus Gojowczyk-Groon

Die Künstler sind anwesend.

**Sa 28.09. 11:00 Uhr Vernissage der Ausstellung**  
*aha.19 im Ausstellungssaal 1.OG*

**Sa 28.09. 12:00-18:00 Uhr**  
**Werkschau 20 Ateliers im UG, 1.OG u. 3.OG**  
**und Ausstellung: VORZIMMER Nr.6**

*Multimedia-Installation: Wolfgang in der Wiesche und Nikolaus Gojowczyk-Groon*

*Bus: Linie 1, 11, 21, 31, 41, 51 (Blücherplatz) oder Linie 2, 12, 47 (Scheibenstraße)*

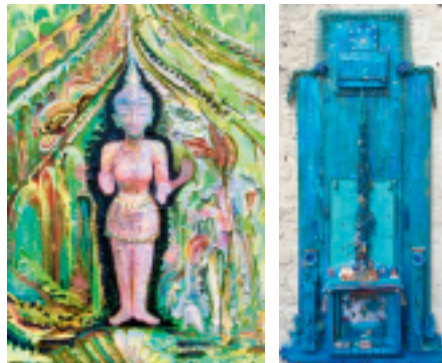
12

## A'la cARTE

Produzentengalerie



Oppenhofallee 18- 52066 Aachen  
015118181810  
www.artalacarte.eu  
sylvia.nirmaier@gmx.de  
♿



### „Nichts ist so, wie es scheint“

In der Ausstellung wird die natürliche Begierde nach Schönheit thematisiert. Die ausgestellten Arbeiten umkreisen die Frage nach einer Balance zwischen Begehren, Respekt und Achtsamkeit.

Mit einem poetischen Zeigefinger hinterfragen die Werke unseren humanistisch aufgeklärten Blickwinkel und thematisieren Handlungsvarianten wie Ritualisierung, Wiederverwertung und Hingabe.

Arbeiten von Sylvia Nirmaier, Nalini Nira Gopaul und Nirmal Hurry.

Sylvia Nirmaier ist anwesend.

*Bus: Linie 3, 11, 13, 14, 21, 33, 34, 37, 46, 57, 77 (Normaluhr, Oppenhofallee)*



13

## BBK im Gut Branderhof



Branderhofer Weg 55 52066 Aachen  
www.bbk-aachen.de  
info@bbk-aachen.de  
♿



### „Art ,n‘ Vielfalt“

Gruppenausstellung

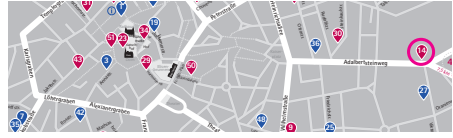
Arbeiten von Hans-Dieter Ahlert, Edith Bachmann, Agnes Bläsen, Gabi Deckers, Daniel Dumitrache, Henriette Echghi-Ghamsari, Beate Eckardt, Birgit Engelen, Jürgen Gaida, Barbara Golley, Alexander Göttmann, Gerhard Guenther, Karl-Heinz Hennerici, Maren Hoch, Karl-Heinz Jeiter, Jochen Jung, Lars Kessler (Lake13), GIK Gisela Klaßen, Wolfgang Kohl, Marjam König, Monika Kuck, Inga Kühl, Hajo Latzel, Michaela Lawtoo, Ingeborg Lehnertz Schröter, Willi Lemke, Käthe Loup, Ela Moonen, Secundino Moreira da Silva, Helga Palmisano, Hubertus Peters, Monika Petschnigg, Nicole Röhlen, Conny Roßkamp, Eugen Rother, Regina Saß, Dorothee Schmidt, Dirk Schulte, Mirjana Stein-Arsić, Gisela Stotzka, Karin Thiel, Monika Thorwart, Ales Vega, Gotthardt Walter, Christel Wermuth und Angelika Zaunmüller.

**Sa 28.09. 19:00 Uhr Party**

*Bus: Linie 33 (Vogelsang)*

14

## BBK Schaufenster Galerie



Adalbertsteinweg 123 cd 52070 Aachen  
0241 4465564  
www.bbk-aachen.de  
info@bbk-aachen.de  
♿



### „Zeit schichten“

Arbeiten von Susanna Soro-Weingand

**Sa 28.09. 16:00 Uhr Vernissage Einführung:**  
**Alexandra Simon-Tönges, Kunsthistorikerin**  
**Musik: Jonas Gerigk, Kontrabass**

*Bus: Linie 2, 12, 22, 5, 25, 35, 45, 66, 73  
(Josefskirche)*

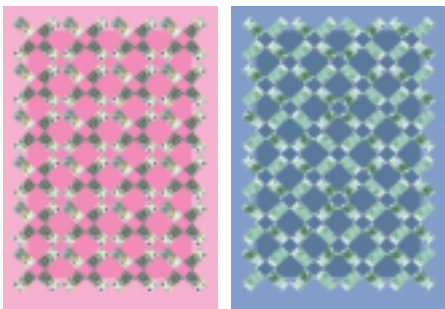
15

## Bischöfliche Akademie

des Bistums Aachen



Leonardstraße 18-20 - 52064 Aachen  
0241-47996-0  
www.bischoefliche-akademie-ac.de  
bischoefliche-akademie@bistum-aachen.de  
♿



### Terry Buchholz: Zwischenfälle – Geld als Gabe

Arbeiten von Terry Buchholz

Die Künstlerin wird teilweise anwesend sein.

Ausstellung vom 28.09. bis 27.10.

Den Wert von Kunst im Medium des Geldes zu benennen, ist schwer und genau genommen – auch wenn dies das alltägliche Geschäft des Kunstmarktes ist – unmöglich. Das hat damit zu tun, dass ästhetische Erfahrung im Sinne der Kunst eine „Gabe“ ist, welche sich dem Tauschwert entzieht. Der französische Philosoph Jacques Derrida schrieb dazu in seinem Buch „Falschgeld. Zeit geben I“ folgendes: „Gabe, wenn es sie gibt, gibt es nur in dem, was das System unterbricht und das Symbol zerbricht ...“ Exakt um ein solches ästhetisches Unterbrechen des Geldsymbols geht es der Düsseldorfer Künstlerin Terry Buchholz, wenn sie sogar mit Geldscheinen als bildnerisch-künstlerisches Material selbst – jedoch ornamental, d.h. den Zahlungszweck unterbrechend – arbeitet. In der „Großen Kapelle“ der Bischöflichen Akademie gehen diese Arbeiten zudem eine bemerkenswerte Begegnung ein, wenn man für diesen religiösen Ort ein Zitat des Theologen Johann Baptist Metz ernst nimmt: „Kürzeste Definition von Religion: Unterbrechung“.

**So 29.09. 16:00 – 18:00 Uhr Vernissage mit kleinem Umtrunk und Anwesenheit der Künstlerin**

Bus: Linie 2, 3a/b, 11, 13a/b, 14, 21, 31, 43, 53, SB63, 103 (Misereor)

16

## Bismarck35 – KunstWERTstatt



Produzentengalerie für moderne Kunst  
Bismarckstraße 35 52066 Aachen  
0173-8017941  
www.kunstWERTstatt.de -  
nicole@kunstWERTstatt.de



### Bismarck35 – Atelier KunstWERTstatt

Nicole Röhlen zeigt in ihrem Bismarck35 – Atelier KunstWERTstatt zusammen mit den Gastkünstlerinnen Käthe Loup, Ingeborg Lehnertz Schröter und Sabine Schallenberg Grafik, Malerei, Mixed-Media und Objekte.

Die Künstlerinnen sind anwesend.

**Sa 28.09. 11:00–18:00 Uhr Live-Porträts / ILeS**

**So 29.09. 11:00–18:00 Uhr Live-Porträts / ILeS**

Bus: Linie 7, 27, 33, 37 (Schlossstraße, Normaluhr)

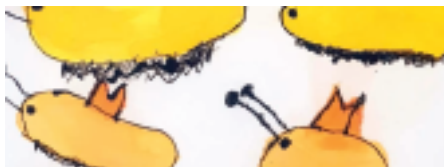
17

## Blauer Ezel Galerie

Zwischen uns e.V.



Matthiashofstraße 2 - 52064 Aachen  
0241-92139788  
www.zwischenuns-filzbluete.de  
zwischenuns@gmx.de  
♿



### "Der Geist wehet wo er will" -Transparenz und Dichte

Arbeiten von Christina Baltés, Valerie Burges, Amanda Braad, Valerie Burgess, Sebastian Garcia, Claudia Gasser, Stefan Hochstetter, Nada Nassri, Diana Lennartz, Doreen Niessen, Kris Rossel, Lena Sobik, Laura Stoll, Irmelis Hochstetter, Sabine Heinz, Rainer Oestereich-Rappaport, Verena Holper

Die Künstler sind abwechselnd anwesend.

Ausstellung vom 20.09. bis 16.11.

Bus: Linie 12, 24, 25, 35, 45 (Annastraße)

18

## Bleiberger Fabrik



Bleiberger Straße 2 · 52074 Aachen  
0241-82064  
www.bleiberger.de  
info@bleiberger.de  
♿



### Urban Arts across the borders

Im Rahmen der Kunstroute zeigen junge Street Art-Künstler\*innen aus der Region ihre Werke in der Bleiberger Fabrik. Ebenfalls zu sehen sein werden Werke von Jugendlichen aus dem Projekt „Snapshot NGE“, die sich an mehreren Tagen fotografisch mit dem Thema Street Art in Heerlen und Aachen auseinandergesetzt haben.

Abgerundet wird das Programm des Wochenendes mit Live-Workshops am Samstag für Kinder und Jugendliche, in denen sie selbst zu Künstler\*innen werden können, denn dann findet in der Bleiberger Fabrik die „Nachtfrequenz - Nacht der Jugendkultur“ statt.

Die Künstler sind teilweise anwesend.

Bus: Linie 3A/B, 22, 3A/B, 4, 24, 103, 5, 25, 35, 45, 55 (Turmstraße, Lochnerstraße, Schanz)



19

## Büchel-Museum



in der roten Burg  
Büchel 14 - 52062 Aachen  
0171 4224434



### Emil Orlik, Malerei und Graphik

Emil Orlik wurde 1870 in Prag geboren, studierte an der Kunstakademie in München bei Wilhelm von Lindenschmit und arbeitete gleichzeitig an der Kupferstecherschule bei Johann Leonhard Raab. Bereits mit 23 Jahren erhielt er die silberne Medaille der Akademie für seine Arbeiten. Befreundet mit Gerhard Hauptmann schuf er das Plakat für "Die Weber". Er verstand sich als Zeichner des Augenblicks. 1904 wurde er als Professor an die Kunsthochschule in Berlin berufen, wo er die Klasse für graphische Kunst und Buchkunst bis zu seinem Tod 1932 übernahm.

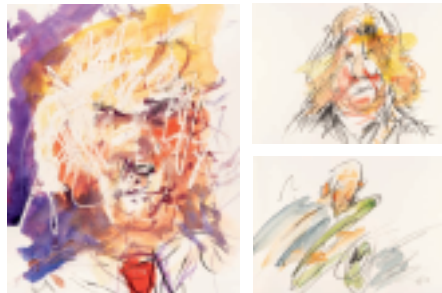
*Bus: Alle Linien (Elisenbrunnen), 4 (Markt)*

20

## Burg Frankenberg



Goffartstraße 45 - 52066 Aachen  
[www.burgfrankenber.de](http://www.burgfrankenber.de) oder [heinrich-huesch.de](mailto:heinrich-huesch.de)  
[heinrich@huesch.de](mailto:heinrich@huesch.de)



### jazz.klang.farbe

musik live gemalt

Heinrich Hüsch zeichnete und aquarellierte in den letzten zwei Jahren 21 Bands bei Konzerten auf der Burg Frankenberg. Die Ausstellung zeigt eine spannende Auswahl der ausschließlich vor Ort im Rhythmus der Sounds entstandenen Arbeiten. Die Zeichnungen sind Grundlage für weitere, danach geschaffene Ölbilder.

Besonderheit: Wer Smartphone (und Kopfhörer) mitbringt, kann die Musik zu den Bildern hören und den Klang der Farbe spüren.

Der Künstler ist anwesend, sonst in der naheliegenden Station 10, Halle 1.

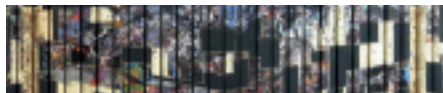
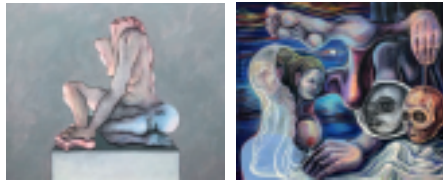
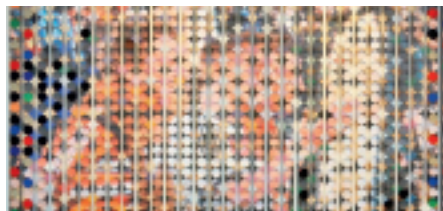
*Bus: Linie 33, 34, 57 (Schlossstraße)*

21

## CAAC - Courtart Aachen



Stromgasse 28 - 52064 Aachen  
01511-5677830  
www.courtartaachen.com  
courtartaachen@gmx.de  
♿



### ZWISCHENWELT

Die Ausstellung "Zwischenwelt" widmet sich der analytischen Betrachtung des transzendentalen Raumes zwischen Logos und Mythos. Unter dem Stilmittel der Verfremdung und gleichzeitigen Verdichtung unterschiedlicher Ebenen, offenbart sich die den Dingen zugrunde liegende Wahrheit.

Hierzu zeigen wir vier Künstlerpositionen, aus den Bereichen Malerei, Bildhauerei und Objektkunst, die durch ihre unterschiedlichen Arbeitsweisen eine Tür öffnen zu neuen Blickwinkeln auf die Gegenwart.

Arbeiten von Hans Jansen, Manfred Sukrow, Ákos Sziráki und Sabrina Schelker

Die Künstler sind anwesend.

Fr 27.09. 22:00 Uhr SNEAK PREVIEW *Open End*

Sa 28.09. 19:00 Uhr ART PARTY: CAAC *Open End*

So 29.09. 11:00-18:00 Uhr CLOSING CEREMONY

Bus: Linie 3A/B, 4, 13A/B, 24 (Schanz)

22

## Catharinakapelle Lemiers



Oud-Lemiers 16 - NL 6595 AT Lemeris  
+31 (0)43 859456  
www.catharinakapel-lemiers.nl  
info-kapel@catharinakapel-lemiers.nl



### Mystische Begegnung

In der Catharinakapelle Lemiers mit ihrer Ausmalung durch den Limburger Künstler Hans Truijen (+) stellt Roger Nyssen seinen mystisch-surrealen Gemäldezyklus „Domseelen - Sinnspuren im Aachener Dom“, aus.

Der Künstler ist anwesend.

Die romanische St. Catharinakapelle aus dem 11. Jahrhundert in Lemiers erhielt 1978 von dem bekannten Limburger Maler und Glaskünstler Hans Truijen (+) eine beeindruckende Ausmalung des Innenraums in expressionistischem Stil. Truijens biblische Geschichten bilden den Hintergrund zu der Ausstellung des Gemäldezyklus „Domseelen“ des Künstlers Roger Nyssen. In mystisch-surrealen Bildern geht Nyssen den Geheimnissen – Sinnspuren – nach, die ihm aus den Marmoraukskleidungen im Aachener Dom erscheinen. Truijen und Nyssen begegnen sich in der Darstellung biblischer Überlieferung in ihrer jeweils eigenen, sehr verschiedenen Bildsprache.

**Sa 28.09. 10:30 Uhr Vortrag und Einführung von Ralf Bodelier** (niederländischer Schriftsteller und Philosoph) Musikalische Begleitung durch Willem Tonnaer

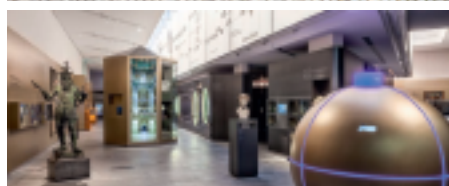
Bus: Linie 350(NL), Linie 37(D) (Lemiers)

23

## Centre Charlemagne



Neues Stadtmuseum Aachen  
Katschhof 1 - 52062 Aachen · 0241-4324956  
www.centre-charlemagne.eu  
info@centre-charlemagne.eu  
♿



### Geschichte Aachens – Stadt Karls des Großen

In der Dauerausstellung lernt der Besucher die bedeutendsten Aachener Figuren, Ereignisse und Geschichten kennen.

Er erfährt etwas über die „Frühe Besiedlung“ (5. Jt. v. Chr. – 7. Jh. n. Chr.), vor allem über das römische Aachen. Die Abteilungen „Pfalz und Marienkirche Karls des Großen“ (8. – 9. Jh.) und die „Stadt der Krönungen“ (10. – 16. Jh.) geben Einblicke in die mittelalterliche Zeit. „Die barocke Bäderstadt“ (17. – 18. Jh.) und „Aufbruch in die Moderne“ (19. Jh.) zeigen Aachen als mondänen Kurort, in dem adlige Gäste und Berühmtheiten Zerstreuung suchten, und als aufstrebende Industriestadt. „Von der Frontstadt zur Europastadt“ (20. – 21. Jh.) thematisiert die Zeit in und nach den großen Kriegen des 20. Jahrhunderts bis hin zu Aachen als Stadt der europäischen Versöhnung und Entwicklung, in der jedes Jahr der Karlspreis an bedeutende Europäer verliehen wird.

**Sa 28.09. 14:00 Uhr Öffentliche Führung**  
"Der Aachener Dom als Spiegelbild der Stadtgeschichte" (David Falke)

**So 29.09. 12:00 Uhr Öffentliche Führung**  
"Aquis Granni - Aachen und das Wasser"  
(Lydia Konnegen)

**So 29.09. 13:00 + 15:30 Uhr Kurzführung**  
durch die Dauerausstellung (Lydia Konnegen)

Bus: Alle Linien (Elisenbrunnen)

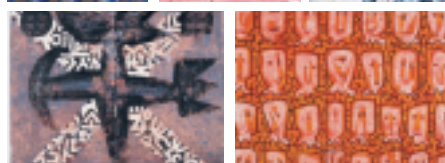
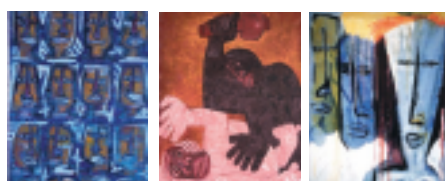
24

## Citykirche St. Nikolaus

in Kooperation mit der ARTCO Galerie



An der Nikolauskirche 3 / Großkölnstraße  
52062 Aachen · 0241 4011188  
citykirche.de  
eller@citykirche.de  
♿



### Weltengesichter - EL Loko

Zu Lebzeiten hatte er es nicht immer einfach gehabt. Mehrfach hat er für seine Kunst und seine Sicht auf die afrikanische Kunst engagiert kämpfen müssen. Einem kleinen Ausschnitt seiner Werke nun temporär einen Platz bieten zu können, ist Ziel der Kooperation der Citykirche mit der ARTCO Galerie. Es ist uns eine besondere Freude, dass die Witwe EL Lokos, Frau Regina Loko, sich Zeit für die Besucher der Kunst ihres Mannes nehmen kann. Der Kirchenraum gibt den Bildern einen Rahmen, der ganz und gar der Grundintention EL Lokos entspricht. Die Weltengesichter sind aktueller denn je. Am Samstag gibt es zwei Mal die Gelegenheit an einer Meditation zu den Bildern mit anschließendem Austausch teilzunehmen.

Ausstellung vom 27.09. bis 07.10.

Dem Rudel das Bild Erklären –  
EL Loko Installation, 1994/96

Ausstellung vom 04.09. bis 07.10.

Die Witwe, Regina Loko, ist teilweise anwesend.

**Sa 28.09. 15:00 Uhr Meditation zu**  
"Dem Rudel das Bild erklären" mit anschließendem  
Austausch mit Pfarrer Timotheus Eller

**Sa 28.09. 17:00 Uhr Meditation zu**  
"Gotteskinder - Schwarz - Gelb" mit  
anschließendem Austausch mit Pfarrerin Sylvia „Engels

**Sa 28.09. 18:00 Uhr Einführung in Leben und  
Werk El Loko – näher gebracht mit Regina Loko und  
Joachim Melchers, Artco Galerie; Klavier Ludger Singer**

Bus: Alle Linien die am Bushof halten

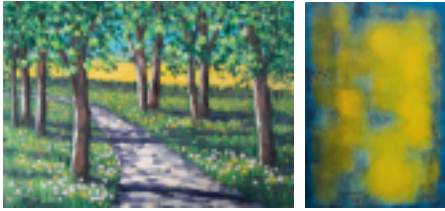
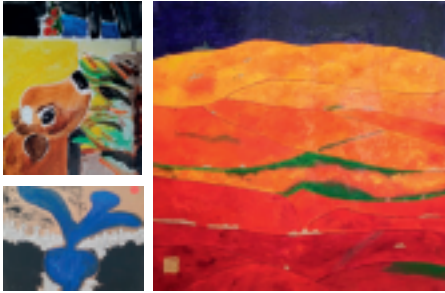


25

# EigenArt F97



Friedrichstraße 97 - 52070 Aachen  
0241-82228 oder 0241-607550  
www.malwerkstatt-eigenart.de  
reginamuench@online.de oder  
s.raatschen@gmx.de  
♿



## Von allem etwas

Arbeiten von Gisela Beissel, Evelyn Kratz, Regina Münch, Sabine Raatschen, Doro Spiritula, Bernd Völker und Jürgen Völker.  
Gastkünstler: Claudia und Ben Celmer, Tatjana Uhlke  
Die Künstler sind anwesend.  
**Sa 28.09. + So 29.09. 14:00-17:00 Uhr**  
Bildhauerrei am Speckstein für groß und klein  
*Bus: Linien 7, 27, 37, 77 (Normaluhr); 13A, 13B, 3A, 3B (Augustastrabe); 33, 34, 57 (Schlossstrabe); alle 2er und 5er (Scheibenstrabe)*

26

# Freie Evangelische Gemeinde

Kunstforum



Roermonder Straße 110 - 52072 Aachen  
0241 68410 oder 0176 22318981  
www.aachen.feg.de oder www.malschule-louis.de  
marlieslouis@t-online.de  
♿



## Der Dankbare der Glückliche? DANKBARKEIT

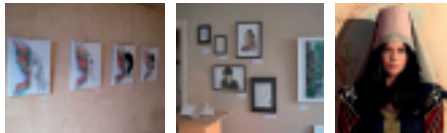
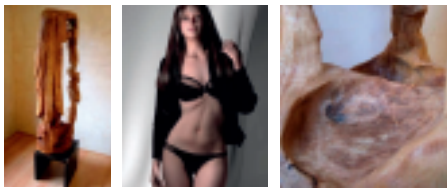
Ein Wort, das Perspektiven ändert.  
Ein Wort, das Spuren in unserem Leben hinterlassen kann. Ein Wort, bei dem es sich lohnt, genau hinzuschauen.  
Dankbarkeit - auch ein Wort, eine Haltung, eine Lebenseinstellung, von der die Bibel zeugt. Der eine geheilte Aussätzige, der zurück kommt und sich bedankt. Oder ein ganzer Psalm, der auf vielerlei Weise Worte des Dankes an Gott findet.  
Arbeiten von Birgit Bodden, Elke Bösing, Sylvia Heinrich, Uschi Herzog, Inge Klusemann, Frauke Kortum, Johanna Landerer, Marlies Louis, Gerd Ostermann, Jeannette Roeper, Claudia Rosenthal, Anja Schlechter, Karin Schöler, Julia Stahlschmidt und Wolfgang Sturm.  
Ausstellung vom 28.9. bis 3.11.  
**Sa 28.09. 11:00-22:00 Uhr Café**  
**Sa 28.09. + So 29.09. 15:00 Uhr Führung durch die Ausstellung**  
**Sa 28.09. 19:00-22:00 Uhr Jubiläumsfeier mit Tanz und Musik - 30 Jahre Malkreis und Kunstforum.**  
**So 29.09. 10:15 Uhr Gottesdienst mit Live-Malen und -Musik sowie den Werken der Künstler.**  
**So 29.09. 11:00 Uhr Vorstellung der Bilder und Installationen in der Predigt von Anne Schroth, Siegmur Müller**  
**So 29.09. 11:00-18:00 Uhr Café**  
*Bus: Linie 7, 17, 27, 37, 47, 147 (Arbeitsagentur, Bendplatz)*

27

## Frutti dell'Arte



Viktoriastraße 24 - 52066 Aachen  
0241 46356445  
www.galeriefruttidellarte.de  
galerie@fruttidellarte.de



### Die Früchte der Kunst

Betritt man die Toreinfahrt in der Viktoriastrasse 24, öffnet sich vor einem ein verwunschener Garten. Über eine Brücke auf einem kleinen "Waldweg" gelangt man, die Stadt hinter sich lassend, zur Galerie Frutti dell'Arte. Natur pur und darin Skulpturen der Künstler Ibrahim Alawad und Marcus Löhner. Hier kann man erst mal verweilen um dann die Kunst im Inneren des Castello dell'Arte zu erkunden. Malerei, Grafik, Photographie, Skulpturen und Installationen von Safaa Munlla, Layali Alawad, Hannah Stollenwerk, Britta Moche, Ibrahim Alawad, Guido Löhner, Lino Löhner und Marcus Löhner zeigen wir auf zwei Etagen. Für eine Erfrischung ist auch gesorgt. Am Samstag dem 28.09 ab 19 Uhr spielt und singt Josef Gülpers Hits der 60er und 70er Jahre, von Beatles bis Dylan. Der Eintritt ist frei.

Arbeiten von Ibrahim Alawad (Malerei, Skulptur), Layali Alawad (Malerei, Grafik), Britta Moche (Installation), Safaa Munlla (Zeichnung und Aquarell), Hannah Stollenwerk (Malerei), Guido Löhner (Holzschnitt), Lino Löhner (Fotografie) und Marcus Löhner (Malerei, Skulptur).

Die Künstler sind teilweise anwesend.

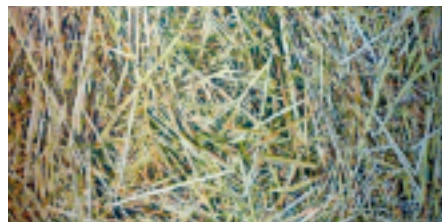
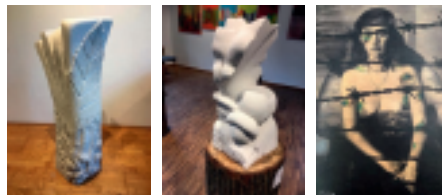
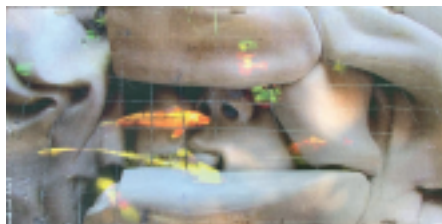
Bus: Linie 2, 12, 22, 23, 25, 45, 55, 66 Josefskirche (Justizzentrum); Linie 33, 34 (nur Sa), 57 (nur Sa) (Viktoriaallee)

28

## Galerie aixOTTO36



Ottostraße 36 - 52070 Aachen  
0241 1684042  
www.otto36.de/events  
ankind@otto36.de



### Brotlose Kunst

Aus einer ehemaligen Bäckerei wurde vor 10 Jahren die Galerie aixOTTO36. Der Ausstellungstitel soll daran erinnern und die Doppeldeutigkeit dieser historisch begründeten Redewendung ist durchaus erwünscht. – Die Malereien von Monika Wienges und die Skulpturen von Birgit Engelen spiegeln die Natur wider, bilden sie aber nicht einfach ab, sondern lassen sie aus einem persönlichen neuen Blickwinkel erscheinen. Während Monika Wienges Details malt, die verschiedene Assoziationen zulassen, verdichtet und verknüpft Birgit Engelen Formen, mit denen der Variantenreichtum der Natur verdeutlicht wird. Im Kontrast dazu werden Arbeiten von Angelika Kinder präsentiert, die im Kleinformatigen mit den Sehgewohnheiten spielt. Bekanntes wird mit neuen Inhalten verbunden, so dass Realität und Illusion miteinander verschmelzen.

Die Künstler sind anwesend.

Fr 27.09. 19:00 Uhr Vernissage

Bus: Linie 1, 11, 16, 21 (Hansemannplatz)

29

## Galerie am Elisengarten



Hartmannstraße 6 - 52062 Aachen  
0241 37675  
www.galerie-am-elisengarten.de  
info@galerie-am-elisengarten.de  
♿



### „Zur Zeit...“

Der 1966 in Birkesdorf/Düren geborene Bildhauer, promovierte Kunsthistoriker und Philosoph Oliver Czarnetta macht sich Gedanken zum Thema Zeit und hinterfragt deren Beschaffenheit, die wir in unserer Sichtweise vermaterialisiert haben.

Ist es die absolute Zeit, die sich unabhängig von allem anderen bewegt, ständig und in Ewigkeit, wie ein Fluss? Oder sind es vielleicht wir, die sich bewegen und die Zeit steht still? Und wenn sich nichts bewegt, existiert die Zeit dann überhaupt?

Dem Phänomen Zeit können wir nicht wirklich habhaft werden und arbeiten mit unseren fixierten Maßnahmen stets dagegen an. Wir versuchen Zeit zu bannen: auf Fotos, in Uhren. Auch unsere ständig sich bewegende Umgebung erfassen wir, indem wir fixieren; durch Besitz, Begriffe, Vorstellungen, Schubladen in unserem Kopf.

Die Ausstellung zeigt Objekte aus Bronze, Beton und Kunstharz sowie Schauschubkästen, die alle auf die ein oder andere Art das Thema Zeit berühren. Oliver Czarnetta macht mit seinen Arbeiten Prozesse sichtbar, indem er z. B. den Weg eines Projektils als Symbol für unseren Weg nimmt. Andere, prozessuale Objekte ergeben sich aus deren Umschreitung oder setzen sich mit der Thematik unseres Zeitempfindens auseinander.

Der Künstler ist am Sonntag, den 29.09. anwesend.

Ausstellung vom 20.09. bis 29.09.

**So 29.09. 16:00 Uhr Finissage in Anwesenheit des Künstlers**

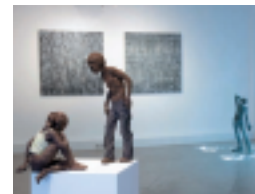
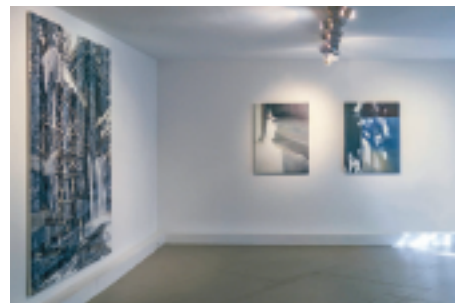
*Bus: Alle Linien Elisengarten*

30

## Galerie Freitag 18.30



Steinkaulstraße 7/9 + 11 - 52070 Aachen  
Tel. 0241-43591040  
www.freitag1830.de  
mail@freitag1830.de  
♿



Einzelausstellung  
**„Nico Sawatzki“**

Gruppenausstellung  
**„Künstler der Galerie“**

Einzelausstellung  
**Sascha Berretz**

In seiner Malerei lässt Nico Sawatzki durch vielschichtigen Aufbau bei gleichzeitiger Dekonstruktion von Lackschichten, diffizile, imaginäre Raumkonstruktionen entstehen, die durch Verdichtung und Auflösung auf verschiedenen Bildebenen eine enorme Tiefenwirkung erzeugen. Durch teils bewusst störend inszenierte Schatten- oder Lichtquellen führt er den Betrachter in die Irre und schafft dadurch Spannungsfelder die an utopisch anmutende urbane Strukturen erinnern. Darüber hinaus bekommen die Besucher in einer Gruppenausstellung auf 250 m<sup>2</sup> einen Einblick in die Malereien, Fotografien, Objekte und Skulpturen anderer Künstler der Galerie. Erstmals ist das Atelier Sascha Berretz ebenfalls zur Kunsttroute geöffnet, wo neue Werke des Künstlers ausgestellt werden.

**Sa 28.09. 14:00 Uhr Ausstellung-Führung**

**So 29.09. 16:00 Uhr Finissage mit Crémant und Kuchen**

*Bus: Linie 2, 5, 12, 15, 22, 23, 25, 35, 43, 45, 55, 66, 68, 73 (Scheibenstraße)*



31

## Galerie gundolf b.



Eilfschornsteinstraße 10 - 52062 Aachen  
0172-2925364  
gundolf.bruchhaus@post.rwth-aachen.de



### Renate Müller-Drehsen – der zweite Blick

Die Arbeiten zeigen vegetabile schwarz/weiß-Zeichnungen nach der Natur vor dem Hintergrund kontemplativer Texte, die gemeinsam mit den Zeichnungen in der zweiten Bildebene angeordnet sind. Die erste Ebene besteht aus einem nebelähnlichen Vorblatt als Schutz der Natur, die sich erst auf den zweiten Blick vollständig erschließt, aber durch verschiedene Öffnungen auch direkt sichtbar ist.

Renate Müller-Drehsen studierte zunächst bei Ernst Wille an der Werkkunstschule Aachen, anschließende bei Gerhard Richter an der Kunstakademie Düsseldorf. Sie erlangte internationale Bekanntheit durch Ausstellungen - vorwiegend Einzelausstellungen - und Projekte in Spanien, Portugal, Frankreich, England, Ägypten, Palästina, Marokko, China, Mexiko sowie in den Beneluxstaaten.

Ausstellung vom 28.9. bis 9.10.

**Sa 28.09. 14:00 Uhr Führung durch die Ausstellung**

**So 29.09. 16:00 Finissage mit Crémant und Kuchen**

*Bus: Linie 4 (Karman Auditorium)*

32

## Galerie il quadro



Theaterstraße 80 - 52062 Aachen  
0241 25388  
www.galerie-il-quadro.de  
info@galerie-il-quadro.de

♿



### MOVIMENTI

Beide Künstler verstehen es durch ein wandelndes Zusammenspiel aus Bewegungen und Gegenbewegungen für den Betrachter immer wieder neue Ansichten in Szene zu setzen.

Lindy Annis fertigt kleine Miniaturkörper aus farbigem Papier und Nähfaden, diese führen diverse Bewegungen in unterschiedlichste Richtungen vor, während Ales Vega Bewegungsstudien des menschlichen Körpers durch die Fotografie darstellt.

Die Künstler sind anwesend.

*Bus: Linie 13, 33, 27, 57 (Theaterstr. + Wallstr.)*

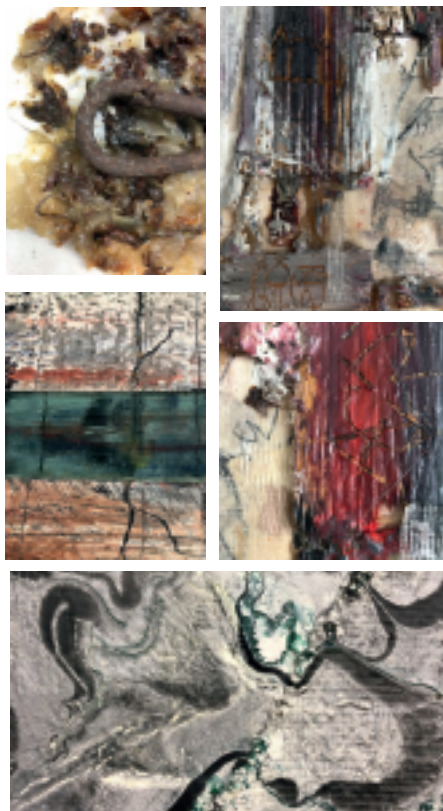
33

## Galerie Ramrath



Pontstraße 22 - 52062 Aachen  
0241-39939  
www.galerie-ramrath.de  
info@galerie-ramrath.de

&



### 30 Jahre Galerie Ramrath

„Time waits for no one“  
neue Werke – RAM-ART by Theo Ramrath  
Materialcollagen, Objekte, Malerei, Installation.....  
Der Künstler ist anwesend.  
Ausstellung vom 27.9. bis 24.11.  
Fr 27.09. 21:00 Uhr Vernissage

Bus: Linie 4 (Minoritenstraße, Eilfschornsteinstraße), Linie 7, 27, 37, 47, 77, 33, 24, 43 (Minoritenstraße)

34

## Galerie S.



Hof 3 - 52062 Aachen  
albertsous.de  
info@albertsous.de



### Torsion – Skulpturen aus Stahl

Aus den Störfällen der brodelnden Walzwerke der Schwerindustrie, seziert Sous mit Flex und Bandsäge Objekte, die eine faszinierende Anmut gerade in diesen ungewollten Verwerfungen hephaistischer Uргewalten zum Vorschein bringen.  
Arbeiten von Albert Sous.  
Der Künstler ist anwesend.

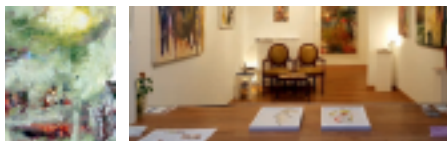
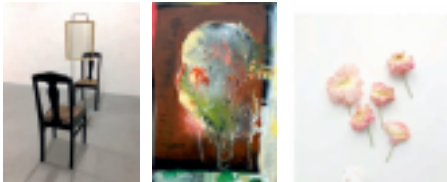
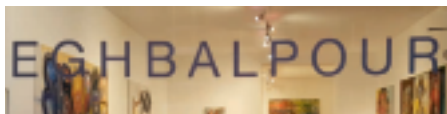
Bus: alle Linien Haltestelle Elisenbrunnen + Linie 4 (Elisenbrunnen))

35

## Galerie + Atelier Nasser Eghbalpour



Jakobstraße 192 - 52064 Aachen  
0172-7070751  
www.Galerie-Eghbalpour.de  
eghbalpour@t-online.de



### DÜRRE (drought)

Der Klimawandel ist ein globales Ereignis.

Die Ausstellung "DÜRRE" beschreibt den Zustand des Mangels an Nahrung und Wasser, aber auch an Dialog, Verstand, Balance und Gleichberechtigung und befasst sich mit dem Wechselspiel zwischen Bedarf und Verfügbarkeit.

Die Galerie zeigt Arbeiten von Hella Frowein-Hagenah und Nasser Eghbalpour. Ein interkultureller Austausch mit Kunst - Kunst baut Brücken zwischen den Kulturen.

Ausstellung vom 15.9. bis 29.9.

*Bus: Linien 4, 23, 25, 35, 45, 55 (Jakobsplatz bzw. Schanz/Vaalsler Str.)*

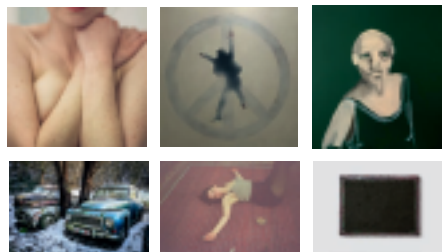
36

## GRAVIER- ANSTALT

Raum für Kunst und Musik



Ottostraße 85 - 52070 Aachen  
0170-5533030  
www.gravieranstalt-aachen.de  
info@gravieranstalt-aachen.de



### L'ÉTABLISSEMENT SPÉCIAL- die besondere Anstalt

Ausstellung von und mit neun Künstler bzw. Künstlergruppen

Die GRAVIERANSTALT in der Ottostraße gibt Künstlern und Musikern die Möglichkeit, ihre Werke und ihr Können zu präsentieren. Im L'ÉTABLISSEMENT SPÉCIAL im Rahmen der Aachener Kunstroute 2019 zeigen neun Künstler bzw. Künstlergruppen ihre Werke. Eine spannende Mischung. Inmitten der Ausstellung findet am Samstag ein Konzert mit Überraschungsbands statt – ein Event in kunstvollem Ambiente. Zuvor gibt es am Samstagnachmittag eine Open Air-Aktion an einer Litfaßsäule am Beginn der Oppenhoffallee. Die Ausstellung wird mit einer Finissage am Sonntag beendet, begleitet von Musik.

Arbeiten von Hisham Attya, Michael M. Baier, BASAL/TM (Künstlerduo aus Aachen), Helen Dieter, Stefan Felder aka Mr.Fields, HAUS Et WIRT (Künstlerkollektiv aus Kassel), Bernd Lohmann, Linda Skellington und Luis Lorenz Zimmermann.

Die Künstler sind anwesend.

**Sa 28.09. 14:00 - 16:00 Uhr Open Air-Aktion  
Litfaßsäule am Beginn der Oppenhoffallee**

**Sa 28.09. 20:00 Uhr Konzert mit  
Überschungsbands**

**So 29.09. 16:00 Uhr Finissage mit  
musikalischer Begleitung**

*Bus: Linie 2, 3A, 12, 22, 23, 25, 45, 55 (Kaiserplatz)  
Linie 1, 2, 3A, 11, 12, 21, 22, 23, 25, 45, 51, 52, 54, 55  
(Hansemannplatz)*

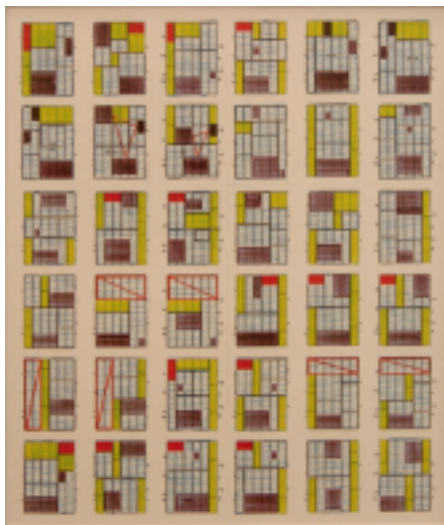


37

## Internationales Zeitungsmuseum



Pontstraße 13 – 52062 Aachen  
0241-4324910  
www.izm.de  
izm@mail.aachen.de  
♿



### MUSTERSEITEN SEITENMUSTER

Ein serielles Ordnungssystem

Zeitungstypografie in ihrer Grundstruktur erzeugt strenge geometrische Muster. Johannes Janssen war als Schriftleiter der Frankfurter Allgemeinen Zeitung (FAZ) für die Gestaltung der Seiten verantwortlich. Aus seiner Arbeit entwickelte er den künstlerischen Impuls, durch die Reihung der Seitenmotive mosaikartige Kompositionen zu entwickeln. Das Ergebnis verblüfft in seiner linearen Ästhetik und erinnert ein wenig an die geometrischen Arbeiten von Piet Mondrian.

Das IZM zeigt 30 seiner Werke.

Ausstellung vom 27.09. bis 20.10.

**Sa 28.09. 11:00 Uhr Kuratorenführung mit Andreas Düspohl** durch die Sonderausstellung „Ein Aachener Sammler“

**Sa 28.09. 12:00 Uhr Eröffnung der Ausstellung** durch Museumsleiter Andreas Düspohl

**Sa 28.09. 15:30 + 16:00 Uhr Kurzführung** durch die Dauerausstellung (David Falke)

**So 29.09. 14:00 Uhr Öffentliche Führung** "Wahrheit oder Lüge - Nachrichtengeschichte aus 200 Jahren" (Lydia Konnegen)

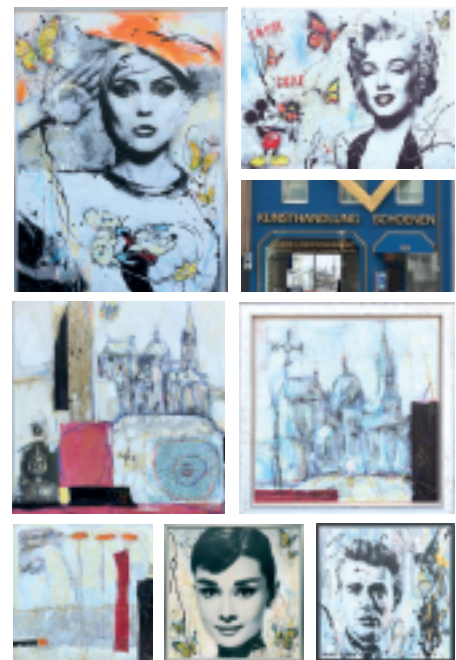
Bus: Linie 4 (Minoritenstraße, Kármán-Auditorium), Linie 7, 33, 73, 173 (Elisenbrunnen)

38

## Kunst Schoenen



Wilhelmstraße 103 – 52070 Aachen  
0241-504561  
www.kunst-schoenen.de  
info@kunst-schoenen.de  
♿



### Antonio Di Monte – "Italo Pop"

Der Maler und Zeichner aus Bella Italia begeistert mit seiner unverkennbaren Stilistik und breiten Motivpalette in Mixed Media.

Mixed Media – gemischte Medien – benutzt Antonio Di Monte, um seinen Gemälden den gewünschten Charakter zu geben. Passioniert spielt er mit Materialien und Techniken; seine malerische Handschrift ist unverkennbar:

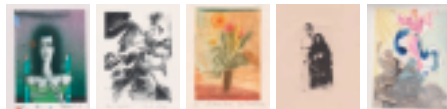
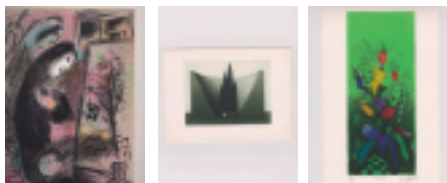
Freche Interpretation und lockere Abstraktion von populären cineastischen Motiven in selbstbewussten, ungewöhnlichen Formaten. Von riesig bis klitzeklein treffen wir auf Antonio Di Montes moderne Impressionen von guten Bekannten: Marilyn, Audrey, Blondie, James und weitere. Affascinante! (Faszinierend!)

Bus: Linie 3, 13, 14, 34, 54 (Normaluhr)

# Kunst- und Verlagshaus de Bernardi 39



Couvenstraße 7a - 52076 Aachen  
0241-4703440  
www.de-bernardi.de  
galerie@de-bernardi.de  
♿



## Meisterwerke der Grafik – Klassische Moderne

Wir zeigen eine umfassende Grafik-Ausstellung. Mit dieser Ausstellung geben wir einen Überblick der Grafik der Klassischen Moderne in den verschiedenen Drucktechniken wie Original-Farblithographien, Original-Radierungen und Original-Holzschnitte.

Arbeiten von Alechinsky – Alt – Appel – Brandstätter – Braque – Bissière – Carcan – Chagall – Coignard – Corneille – Dahmen – Dussau – Ernst – Friedlaender – Fuchs – Götz – Grosz – Hundertwasser Janssen – Manet – Masareel – Meckseper – Miro – Moore – Müller-Kraus – Renoir – Picasso – Silvain – Ubac.

Ausstellung vom 28.9. bis 31.10.

Bus: Alle Linien (Bushof)

# Kunsthhaus NRW Kornelimünster 40



Abteigarten 6 - 52076 Aachen  
0240-86492  
www.kunsthhaus.nrw.de  
info@kunsthhaus.nrw.de  
♿



## gestalten – ein jahrhundert abstrakte kunst im westen

Zum 70-jährigen Jubiläum seiner Sammlung präsentiert das Kunsthhaus NRW in Kornelimünster eine große Überblicksausstellung zur abstrakten Kunst. In den barocken Räumen der ehemaligen Reichsabtei zeigen über 200 Werke vom Beginn des 20. Jahrhunderts bis heute das breite Spektrum der abstrakten Kunst im Westen.

Ausstellung vom 25.05. bis 26.01.2020

Bus: Linie 35, 55, 65 (Kornelimünster Napoleonsberg oder Schulberg)

41

## Kunstraum



Jakobsplatz 4 - 52064 Aachen  
0178-1449789  
www.elena-starostina.art,  
elenas@live.com oder anitabrendgens@hetnet.nl



### Italienisches Flair

Die besondere Atmosphäre der italienischen Stadtlandschaft haben zwei Künstlerinnen mit ihren Kunstwerken geschaffen. Schwebende Papierobjekte von Anita Brendgens und Gemälde von Elena Starostina.

Website der Künstlerin Anita Brendgens  
www.anitabrendgens.de

Aus welchen Elementen besteht die Schönheit der italienischen Stadtlandschaft?

Warme Farbe und Weiß, rote Ziegeldächer, barocke Kuppeln und Kapitalien, gemütliche Cafés, der Duft des Meeres, diffuses Licht, Gläser, Wandleuchten, und andere Gegenstände des Innenraumes. Diese besondere Atmosphäre haben zwei Künstlerinnen mit ihren Kunstwerken geschaffen. Schwebende Papierobjekte von Anita Brendgens und Gemälde von Elena Starostina.

Die Künstlerinnen sind anwesend.

Ausstellung vom 27.9. bis 13.10.

**Sa 28.09. 18:00 Uhr Konzert Alexei de Vici, Gitarre**

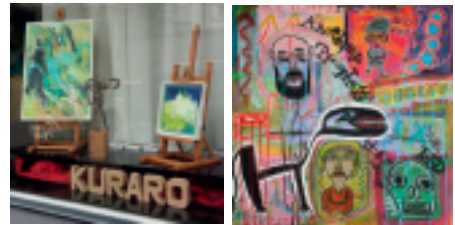
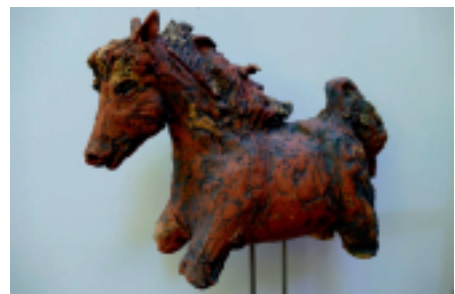
*Bus: Linie 4, 23, 25, 35, 45, 55 (Jakobsplatz bzw. Schanz/Vaalsen Str.)*

42

## Kuraro



Rosstraße 5 - 52064 Aachen  
0160 90310721  
kuraro-kunstraum-1.jimdosite.com  
♿



### KURARO - Das erste Jahr - "Best of"

Ein Wiedersehen mit Angelika Keller, Heinrich Keller, Haki Ritzerfeld, Kaweh Agah, Roswitha Preis

*Bus: Linie 5, 12, 22, 24, 25, 35, 45 (Annastraße)*



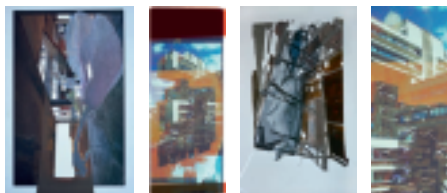
43

## Logoi

Institut für Philosophie und Diskurs



Jakobstr. 25a - 52064 Aachen  
0241-16025088  
www.logoi.de  
phil@logoi.de oder atelier@karin-odendahl.de  
♿



### FRAGMENTE *Zwei Leben*

Arbeiten auf Plexi, Papier und malerische Photographie

Auf Fundstücken, Plexi und anderen Medien legen sich viele Fragmente übereinander, Linien und Flächen verschränken sich mit Teilen von selbst aufgenommenen Photos. Durch deren metaphorische Deutung, Reduktion und Neukombination, sowie durch Übermalung und Zeichnung - abseits von topischer oder zeitlicher Einordnung - verbinde ich meine Assoziationen zu einem neuen, atmosphärischen Gedächtnis.

Der aktuelle Zyklus *Zwei Leben* (Work in Progress 2019) ist eine analoge Photoserie, die meine persönliche Sicht auf meine beiden Erlebenswelten Aachen und Tbilisi spiegeln.

Arbeiten von Karin Odendahl.

Die Künstlerin ist von 13-18 Uhr anwesend.

Ausstellung vom 27.9. bis 28.10.

**So 29.09. 12:00 Uhr Einführung in die Ausstellung mit einem Vortrag von Saskia Rode**  
Dazu werden georgische Häppchen und Wein gereicht. Ausklang gegen 17 Uhr mit georgischer Live-Musik.

Bus: Linie 4 (Paulusstraße oder Judengasse)

44

## Ludwig Forum Aachen



Jülicher Straße 97-109 - 52070 Aachen  
0241-1807104  
www.ludwigforum.de  
♿



### AIS<sup>3</sup> [aiskju:b] – ein Klanglaboratorium von Tim Otto Roth Louisa Clement. Remote Control Natur betrachten. Werke aus der Sammlung Ludwig

Sa 28.09. 14:00-15:30 Uhr Comiciade-Workshop mit Anmeldung

Sa 28.09. 15:00 + So 29.9. 16:00 Uhr Tandemführung AIS<sup>3</sup> [aiskju:b]

So 29.9. 12:00 + 15:00 Uhr Kurzführung

So 29.9. 15:00 + 16:00 Uhr Kinderbetreuung

So 29.9. 15:00 Uhr Themenführung Louisa Clement, Remote Control

Bus: Linie 11, 21, 31 (Ludwig Forum))

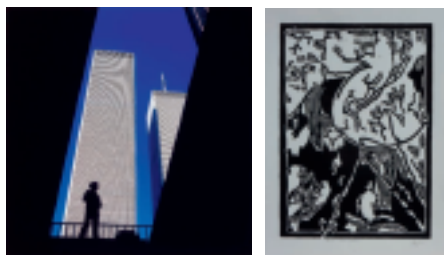
45

## Mehrzweckhalle

alte Tuchfabrik Arnold & Schüll



Oranienstraße 9 - 52066 Aachen  
0241 5686472  
monika.esser@web.de



### Vier Positionen

Die Künstlergruppe Katja Mummert / Monika Eßer in der Mehrzweckhalle der alten Tuchfabrik, Oranienstr. 9, 52066 Aachen, nimmt dieses Jahr zum ersten Mal an der Kunstroute teil. Die Fotografie ist ihr gemeinsamer Schnittpunkt, aber auch Druck und Objektdesign sind Arbeitsfelder. Katja Mummert hat in Maastricht Visuelle Kommunikation studiert. Sie betreibt seit 2005 ein Fotostudio in der Mehrzweckhalle, das 2019 zu einem Künstleratelier erweitert wurde. Monika Eßer hat u.a. in Aachen an der FH für Gestaltung bei Prof. Wille studiert und war bis 2012 am Berufskolleg für Gestaltung und Technik tätig. Sie war drei Jahre für die Galerie des BBK, Aachen zuständig. Für die Kunstroute 2019 haben Monika Eßer und Katja Mummert den Fotografen und Steinert-Schüler Karl Peters sowie die deutsch-syrische Malerin Layali Alawad eingeladen um mit Ihnen das Atelier noch weiter zu beleben. Sie freuen sich auf eine Öffnung des Ateliers für andere KünstlerInnen und für Kunstinteressierte.

Die Künstler sind anwesend.

**Sa 28.09. 12:00-13:00 Uhr Aktion „Einkorken“**

Bus: Linie 23, 47, 2, 5, 12, 15, 22, 25, 35, 45, 55, 65, 66, 73 (Josefskirche); Linie 2, 5, 12, 15, 22, 25, 35, 45, 55, 65, 66, 73 (Elsasstr.)

46

## NAK

Neuer Aachener Kunstverein



Passstraße 29 - 52062 Aachen  
0241-503255  
www.neueraachenerkunstverein.de  
funken@neueraachenerkunstverein.de



### Chambers of Phantom Kino Ballett

#### Pastel Succubus

Arbeiten von Lena Willikens & Sarah Szczesny, Sarah Szczesny

Die Künstler sind nicht anwesend.

Seit 2015 arbeiten Lena Willikens und Sarah Szczesny an ihrem audiovisuellen und prozesshaften Drama Phantom Kino Ballett interdisziplinär an der Schnittstelle von Bildender Kunst, Performance Kunst, Film und Musik. Mit ihrer für den NAK konzipierten Ausstellung Chambers of Phantom Kino Ballett setzen Willikens & Szczesny die permanente Verwandlung ihres Projektes fort. Zugleich zeigt Szczesny im Obergeschoss neue, eigene Arbeiten unter dem Titel Pastel Succubus.

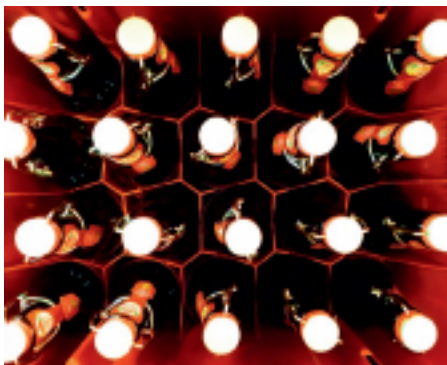
Bus: Linie 34 (Ungarnplatz); Linie 1, 2, 3A, 3B, 5, 11, SB11, 12, 13A, 13B, 16, 21, 34, 43, 46, 51, 55, 68, 57, 73 (Hansemannplatz)

47

## Produzentengalerie Artikel 5



Bahnhofstraße 33 - 52064 Aachen  
0178-7617852  
www.artikel-5.com  
elaschwartz@artikel-5.com



### typisch deutsch

Was ist eigentlich typisch deutsch? Künstler aus verschiedenen Ländern nähern sich der Frage an.

Arbeiten von Thomas Bauer, Gerd Beisbarth, Dorothea Flatau, Leona Gonsalves, Anett Hoffmann, Petra Ostré, François Petit, Faride Razavi, Michael Rodemer, Peter J.M. Schneider, Ela Schwartz und Wolfgang in der Wiesche.

Die Künstler sind teilweise anwesend.  
Ausstellung vom 8.9. bis 6.10.

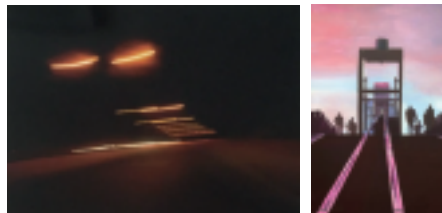
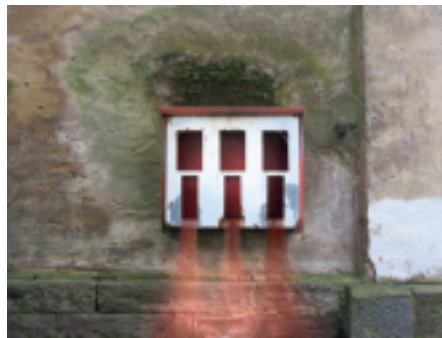
Bus: Linie 3A, 3B, 11, 13A, 13B, 14, SB63, 21, 31, 44, 51, 74, 103, N5, arriva 350 (Hauptbahnhof)

48

## Raststätte Aachen



Lothringerstraße 23 - 52062 Aachen  
0176 23271034  
http://raststaette.org  
andrea@raststaette.de  
& Stufenlos, WC nicht behindertengerecht



### #verschiedenes

Drei sind völlig verschieden. So unterschiedlich sind auch die Werke und doch vereint im Kreativen unter dienstagsdesign.

Anke Köhler „urbane poesie“, Bettina Witter „motion“, Wiebke Sievering „Stadt, Land, Fluss“

Die Künstlerinnen sind zeitweise gleichzeitig und zeitweise abwechselnd anwesend.

Drei sind völlig verschieden. Und so unterschiedlich sind auch die Werke. Wer in den Sog des Pink Flow auf der Brücke gerät, dabei den Kaugummiautomat links liegen lässt, kommt direkt auf die Schnellspur in die Berge. Reiselektüre inklusive – Comic partiell oder Buchpoesie, je nach Geschmack, auf dem Weg in den urbanen Dschungel. Aber nicht verlaufen!

Arbeiten von Anke Köhler „urbane poesie“, Bettina Witter „motion“, Wiebke Sieve-ring „Stadt, Land, Fluss“. Vereint im Kreativen unter dienstagsdesign.

Fr 27.09. 20:00 Uhr Vernissage

Bus: Linie 7,27,33,34,37,54 (Augustastraße, Normaluhr)

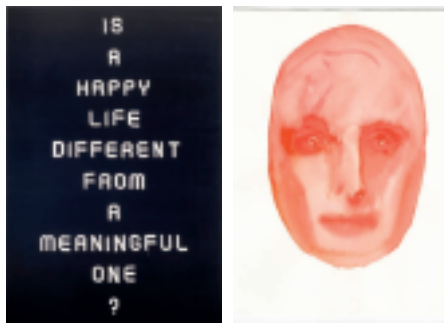


49

## Raum für Gäste



Warmweierstraße 23+32 - 52066 Aachen  
0160-91271084  
www.raumfuergaeste.de  
hello@raumfuergaeste.de  
♿



### lyrics for my hands

Das Werk von Alice Musiol umfasst ein breites Spektrum an Medien: Zeichnungen, Druckgrafik, Wandarbeiten, Objekte, Skulpturen, Installationen und Projektionen.

Im Zentrum steht dabei weniger das Medium, sondern vielmehr eine grundsätzlich ökonomische und ökologische Haltung.

Die Künstlerin ist anwesend.

Ausstellung vom 27.9. bis 3.11.

Das Werk von Alice Musiol umfasst ein breites Spektrum an Medien: Zeichnungen, Druckgrafik, Wandarbeiten, Objekte, Skulpturen, Installationen, Projektionen – bis auf klassische Malerei und Fotografie kommt nahezu alles vor, was zeitgenössischer Kunst an Ausdrucksformen zu Verfügung steht. Im Zentrum steht dabei weniger das Medium, sondern vielmehr eine grundsätzliche Haltung, die zu einer Arbeit führt.

Obleich sich Musiol in hohem Maße auf Situationen, Räume, auf ein Repertoire von Vorhandenem – Material, Gegenstände, Arbeitsmöglichkeiten etc. – einlässt, steht der Bezug zu ihrer eigenen Identität, zu ihrer Biografie und Körpererfahrung, zu ihren eigenen Zeitmaßstäben und den damit verbundenen Möglichkeiten immer im Mittelpunkt ihres Schaffens.

(Dr. Reinhard Spieler, Sprengel Museum Hannover)

**Fr 27.09. 19:00 Uhr Eröffnung**

**So 29.09. 14:00 Uhr Künstlergespräch mit Alice Musiol**

Bus: Linie: 11, 21, 31, 51, 73, 173, 7, 17, 47 (Normaluhr)

50

## RAUM für KUNST

Elisengalerie



Friedrich-Wilhelm-Platz 5-6  
52062 Aachen – 0241-4544510  
www.sparkasse-aachen.de/raum\_fuer\_kunst  
raum-fuer-kunst@euregiopost.de  
♿



### nondescript

Temporäre Rauminstallation von Sabine Schall.

Die Künstlerin ist nicht anwesend.

Bus: Linie 7, 14, 24, 27, 33, 37, 43, 44, 53, 74, 75 (Friedrich-Wilhelm-Platz)

51

## SCHMUCKKUNST

Gold + Silberschmiede Förster



Klosterplatz 1 – 52062 Aachen  
0241-22224  
www.goldschmiede-foerster.de  
info@goldschmiede-foerster.de  
& (WC nicht behindertengerecht)



### SCHMUCKKUNST

ein Dialog zwischen Kunst und Schmuck, zwischen Künstler und Goldschmied.

In der 6. Präsentation dieser Ausstellungsreihe treffen Kunstwerke von Wolfgang

Kupczyk auf Schmuckstücke von Benedikt Förster-Heyne.

Benedikt Förster-Heyne ist die ganze Zeit anwesend.

Wolfgang Kupczyk ist immer wieder anwesend.

Ausstellung vom 28.09. bis 03.11.

**Sa 28.09. 16:00 – 18:00 Uhr Vernissage**

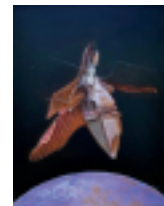
*Bus: Linie 4 (Judengasse, Markt)*

52

## Skulpturenhügel



Senserbacherweg 210 – 52074 Aachen  
0241 1898438  
www.skulpturenhügel.de  
info@birgittalance.de



### EINSkommaFÜNF DeltaT

Klimagipfel auf dem Skulpturenhügel. Aachen ruft Klimanotstand aus. Wir fangen schon mal ARTig an. Malerei, Skulptur, Installation, Land Art.

Arbeiten von Henriette Echghi-Ghamsari, Wolfgang Graulich, Birgitta Lancé und Tom Lange.

Die Künstler sind teilweise anwesend.

**Sa 28.09. + So 29.09. 12:00 Uhr Führung durch die Ausstellung**

**Sa 28.09. 15:00 Uhr Lesung Idylle und Drama**

**So 29.09. 15:00 Uhr Kunstaktion – Klima-Paket ans Ministerium**

*Bus: Linie 350 – über NL (Lemiers)*

*Linie 37 – über Laurensberg (Lemiers).*

*Samstag ab etwa 17 Uhr und Sonntag: Linie 37 fährt nur als Anruftaxi zwischen Haltestelle Laurensberg und Lemiers (mind. 30 min. vor Abfahrtszeit telef. anmelden unter 0241-40 13 999), Anschluss an Laurensberg mit Linie 47.*

# Die 298 Künstler der 22. Aachener Kunstroute

## A

- Azam Abrisham  
(11 – Atelierhaus Aachen e.V.)
- Kaweh Agah  
(42 – Kuraro)
- Hans-Dieter Ahlert  
(13 – BBK im Gut Branderhof)
- Ibrahim Alawad  
(27 – Frutti dell´Arte)
- Layali Alawad  
(27 – Frutti dell´Arte)  
(45 – Mehrzweckhalle)
- Alechinsky  
(39 – Kunst- und Verlagshaus A.de  
Bernardi)
- Alt  
(39 – Kunst- und Verlagshaus A.de  
Bernardi)
- Lindy Annis  
(32 – Galerie il quadro)
- Appel  
(39 – Kunst- und Verlagshaus A.de  
Bernardi)
- Robert Arenz  
(11 – Atelierhaus Aachen e.V.)
- Ase Arslanov  
(6 – Atelier 21)
- Hisham Attya  
(36 – GRAVIERANSTALT)
- Tété Azankpo  
(4 – AFRIKAHAUS)

## B

- Julia Babendreyer  
(3 – aachenstricktschön)
- Edith Bachmann  
(13 – BBK im Gut Branderhof)
- Michael M. Baier  
(36 – GRAVIERANSTALT)
- Christina Baltes  
(17 – Blauer Ezel, Galerie)
- BASAL/TM  
(36 – GRAVIERANSTALT)
- Thomas Bauer  
(47 – Produzentengalerie Artikel 5)
- Sascha Bayer  
(11 – Atelierhaus Aachen e.V.)
- Gerd Beisbarth  
(47 – Produzentengalerie Artikel 5)
- Gisela Beisel  
(25 – EigenArt F97)
- Sascha Berretz  
(30 – Galerie Freitag 18.30)
- Annette Besgen  
(30 – Galerie Freitag 18.30)
- Irakli Biliseishvili  
(8 – Atelier Pasch im Tuchwerk)

- Robert Bischof  
(30 – Galerie Freitag 18.30)
- Bissière  
(39 – Kunst- und Verlagshaus A.de  
Bernardi)
- Agnes Bläsen  
(13 – BBK im Gut Branderhof)
- Werner Blaser  
(30 – Galerie Freitag 18.30)
- Birgit Bodden  
(26 – Freie Evangelische  
Gemeinde)
- Elke Bösing  
(26 – Freie Evangelische  
Gemeinde)
- Brandstätter  
(39 – Kunst- und Verlagshaus A.de  
Bernardi)
- Braque  
(39 – Kunst- und Verlagshaus A.de  
Bernardi)
- Anita Brendgens  
(41 – KunsTraum)
- Terry Buchholz  
(15 – Bischöfliche Akademie)
- Valerie Burgess  
(17 – Blauer Ezel, Galerie)
- Steve Busch  
(11 – Atelierhaus Aachen e.V.)
- Susanne Büttner  
(3 – aachenstricktschön)

## C

- Carcan  
(39 – Kunst- und Verlagshaus A.de  
Bernardi)
- Ben Celmer  
(25 – EigenArt F97)
- Claudia Celmer  
(25 – EigenArt F97)
- Chagall  
(39 – Kunst- und Verlagshaus A.de  
Bernardi)
- Viorel Chirea  
(30 – Galerie Freitag 18.30)
- Coignard  
(39 – Kunst- und Verlagshaus A.de  
Bernardi)
- Corneille  
(39 – Kunst- und Verlagshaus A.de  
Bernardi)
- Christiane Crewett-Bauser  
(11 – Atelierhaus Aachen e.V.)
- Oliver Czarnetta  
(29 – Galerie Am Elisengarten)

## D

- Dahmen  
(39 – Kunst- und Verlagshaus A.de  
Bernardi)
- Gabi Deckers  
(13 – BBK im Gut Branderhof)
- Christiane Dénes  
(9 – Atelier radar´t)
- Antonio Di Monte  
(38 – Kunst Schoenen)
- Dito  
(9 – Atelier radar´t)
- Godfried Donkor  
(4 – AFRIKAHAUS)
- François du Plessis  
(30 – Galerie Freitag 18.30)
- Slavko Duic  
(6 – Atelier 21)
- Daniel Dumitrache  
(13 – BBK im Gut Branderhof)
- Dussau  
(39 – Kunst- und Verlagshaus A.de  
Bernardi)

## E

- Henriette Echghi-Ghamsari  
(13 – BBK im Gut Branderhof)  
(52 – Skulpturenhügel)
- Beate Eckardt  
(13 – BBK im Gut Branderhof)
- Nasser Eghbalpour  
(35 – Galerie und Atelier Nasser  
Eghbalpour)
- EL Loko  
(4 – AFRIKAHAUS)  
(24 – Citykirche St. Nikolaus)
- Birgit Engelen  
(13 – BBK im Gut Branderhof)  
(28 – Galerie aixOTTO36)
- Ernst  
(39 – Kunst- und Verlagshaus A.de  
Bernardi)
- Monika Esser  
(45 – Mehrzweckhalle)

## F

- Stefan Felder  
(36 – GRAVIERANSTALT)
- Dorothea Flatau  
(47 – Produzentengalerie Artikel 5)
- Benedikt Förster-Heyne  
(51 – SCHMUCKKUNST)
- Cora Freimann  
(11 – Atelierhaus Aachen e.V.)
- Friedlaender  
(39 – Kunst- und Verlagshaus A.de  
Bernardi)

- Hella Frowein-Hagenah  
(11 – Atelierhaus Aachen e.V.)
- Fuchs  
(39 – Kunst- und Verlagshaus A.de  
Bernardi)

## G

- Jürgen Gaida  
(7 – Atelier krr)  
(13 – BBK im Gut Branderhof)
- Sebastian Garcia  
(17 – Blauer Ezel, Galerie)
- Claudia Gasser  
(17 – Blauer Ezel, Galerie)
- Petra Geiser  
(11 – Atelierhaus Aachen e.V.)
- Amouzou Glikpa  
(4 – AFRIKAHAUS)
- Uta Göbel-Groß  
(2 – A+Z Prozitron)
- Nikolaus Gojowczyk-Groon  
(11 – Atelierhaus Aachen e.V.)
- Barbara Golley  
(13 – BBK im Gut Branderhof)
- Leona Gonsalves  
(47 – Produzentengalerie Artikel 5)
- Nalini Nira Gopaul  
(12 – A´la cARTe)
- Anja Goslar  
(10 – Ateliergemeinschaft Halle 1)
- Alexander Göttmann  
(13 – BBK im Gut Branderhof)
- Prof. Karl-Otto Götz  
(39 – Kunst- und Verlagshaus A.de  
Bernardi)
- Wolfgang Graulich  
(52 – Skulpturenhügel)
- Grosz  
(39 – Kunst- und Verlagshaus A.de  
Bernardi)
- Gerhard Guenther  
(11 – Atelierhaus Aachen e.V.)  
(13 – BBK im Gut Branderhof)
- Gizem Güven  
(11 – Atelierhaus Aachen e.V.)

## H

- HAUS & WIRT  
(36 – GRAVIERANSTALT)
- Eckhard Heck  
(2 – A+Z Prozitron)
- Sylvia Heinrich  
(26 – Freie Evangelische  
Gemeinde)
- Sabine Heinz  
(17 – Blauer Ezel, Galerie)
- Karl-Heinz Hennerici  
(13 – BBK im Gut Branderhof)



Roland Hermanns  
(11 - Atelierhaus Aachen e.V.)

Uschi Herzog  
(26 - Freie Evangelische Gemeinde)

Maren Hoch  
(13 - BBK im Gut Branderhof)

Irmelis Hochstetter  
(17 - Blauer Ezel, Galerie)

Stefan Hochstetter  
(17 - Blauer Ezel, Galerie)

Anett Hoffmann  
(47 - Produzentengalerie Artikel 5)

Beate Höing  
(30 - Galerie Freitag 18.30)

Verena Holper  
(17 - Blauer Ezel, Galerie)

Hundertwasser  
(39 - Kunst- und Verlagshaus A.de Bernardi)

Nirmal Hurry  
(12 - A´la cARTE)

Heinrich Hüsch  
(1 - SPEKTRUM\*19 -  
Zentralausstellung)  
(10 - Ateliergemeinschaft Halle 1)  
(20 - Burg Frankenberg)

## I

Wolfgang in der Wiesche  
(11 - Atelierhaus Aachen e.V.)  
(47 - Produzentengalerie Artikel 5)

## J

Mikael Jacobsson  
(30 - Galerie Freitag 18.30)

Olivia Janku  
(11 - Atelierhaus Aachen e.V.)

Gloria Jansen  
(3 - aachenstricktschön)

Hans Jansen  
(21 - CAAC)

Janssen  
(39 - Kunst- und Verlagshaus A.de Bernardi)

Johannes Janssen  
(37 - IZM)

Karl-Heinz Jeiter  
(13 - BBK im Gut Branderhof)

Marie Josée Comello  
(11 - Atelierhaus Aachen e.V.)

Jochen Jung  
(13 - BBK im Gut Branderhof)

## K

Giorgi Kartvelishvili  
(8 - Atelier Pasch im Tuchwerk)

Klaus Kaufmann  
(11 - Atelierhaus Aachen e.V.)

KEF!  
(30 - Galerie Freitag 18.30)

Angelika Keller  
(42 - Kuraro)

Heinrich Keller  
(42 - Kuraro)

Lars Kessler (Lake13)  
(13 - BBK im Gut Branderhof)

Guranda Khosruashvili  
(8 - Atelier Pasch im Tuchwerk)

Angelika Kinder  
(28 - Galerie aixOTTO36)

GIK Gisela Kläßen  
(13 - BBK im Gut Branderhof)

Inge Klusemann  
(26 - Freie Evangelische Gemeinde)

Roman km/h  
(11 - Atelierhaus Aachen e.V.)

David Koenig  
(30 - Galerie Freitag 18.30)

Wolfgang Kohl  
(13 - BBK im Gut Branderhof)

Anke Köhler  
(48 - Raststätte Aachen)

Marjam König  
(11 - Atelierhaus Aachen e.V.)  
(13 - BBK im Gut Branderhof)

Serafina Kopp  
(2 - A+Z Prozitron)

Frauke Kortum  
(26 - Freie Evangelische  
Gemeinde)

Evelyn Kratz  
(25 - EigenArt F97)

Michael Kravagna  
(30 - Galerie Freitag 18.30)

krr  
(7 - Atelier krr)

Monika Kuck  
(13 - BBK im Gut Branderhof)

Inga Kühl  
(13 - BBK im Gut Branderhof)

Wolfgang Kupczyk  
(51 - SCHMUCKKUNST)

## L

Birgitta Lancé  
(52 - Skulpturenhügel)

Johanna Landerer  
(26 - Freie Evangelische  
Gemeinde)

Tom Lange  
(52 - Skulpturenhügel)

Francesca Larkin  
(10 - Ateliergemeinschaft Halle 1)

Hajo Latzel  
(13 - BBK im Gut Branderhof)

Michaela Lawtoo  
(13 - BBK im Gut Branderhof)

Laureline Lê  
(11 - Atelierhaus Aachen e.V.)

Damien Ledoux  
(9 - Atelier radar´t)

Ingeborg Lehnertz Schröter  
(13 - BBK im Gut Branderhof)  
(16 - Bismarck35)

Romeo Lekveishvili  
(8 - Atelier Pasch im Tuchwerk)

Willi Lemke  
(13 - BBK im Gut Branderhof)

Diana Lennartz  
(17 - Blauer Ezel, Galerie)

Nadine Liesse  
(10 - Ateliergemeinschaft Halle 1)

Lilith Lindner  
(30 - Galerie Freitag 18.30)

Bernd Lohmann  
(36 - GRAVIERANSTALT)

Guido Löhrer  
(27 - Frutti dell´Arte)

Lino Löhrer  
(27 - Frutti dell´Arte)

Marcus Löhrer  
(27 - Frutti dell´Arte)

Marlies Louis  
(26 - Freie Evangelische  
Gemeinde)

Käthe Loup  
(13 - BBK im Gut Branderhof)  
(16 - Bismarck35)

## M

Ice el Macedon  
(6 - Atelier 21)

Manfred Mahsberg  
(30 - Galerie Freitag 18.30)

Manet  
(39 - Kunst- und Verlagshaus A.de Bernardi)

Sylvia Marianova  
(11 - Atelierhaus Aachen e.V.)

Masareel  
(39 - Kunst- und Verlagshaus A.de Bernardi)

Ruri Matsumoto  
(30 - Galerie Freitag 18.30)

Roswitha Mauckner  
(10 - Ateliergemeinschaft Halle 1)

Michael Mauer  
(2 - A+Z Prozitron)

Meckseper  
(39 - Kunst- und Verlagshaus A.de Bernardi)

Gideon Mendel  
(5 - ARTCO Galerie)

Harry Meyer  
(30 - Galerie Freitag 18.30)

Joost Meyer  
(30 - Galerie Freitag 18.30)

Tom Meyer  
(2 - A+Z Prozitron)

Miro  
(39 - Kunst- und Verlagshaus A.de Bernardi)

Britta Moche  
(27 - Frutti dell´Arte)

Mo Mokhtar  
(11 - Atelierhaus Aachen e.V.)

Ela Moonen  
(13 - BBK im Gut Branderhof)

Moore  
(39 - Kunst- und Verlagshaus A.de Bernardi)

Secundino Moreira da Silva  
(13 - BBK im Gut Branderhof)

Renate Müller-Drehen  
(31 - Galerie gundolf b.)

Erich Müller-Kraus  
(39 - Kunst- und Verlagshaus A.de Bernardi)

Katja Mummert  
(45 - Mehrzweckhalle)

Regina Münch  
(25 - EigenArt F97)

Safaa Munlla  
(27 - Frutti dell´Arte)

Alice Musiol  
(49 - Raum für Gäste)

## N

Nada Nassri  
(17 - Blauer Ezel, Galerie)

Eva Neugebauer  
(7 - Atelier krr)

Doreen Niessen  
(17 - Blauer Ezel, Galerie)

Sylvia Nirmaier  
(12 - A´la cARTE)

Monika Nordhausen  
(3 - aachenstricktschön)

Roger Nyssen  
(22 - Catharinakapelle Lemiers)

## O

Karin Odendahl  
(43 - Logoi)

Rainer Oestereich-Rappaport  
(17 - Blauer Ezel, Galerie)

Emil Orlik  
(19 - Büchel-Museum)

Janice Orth  
(11 - Atelierhaus Aachen e.V.)

Gerd Ostermann  
(26 - Freie Evangelische  
Gemeinde)

Petra Ostré  
(47 - Produzentengalerie Artikel  
5)

## P

Helga Palmisano  
(13 - BBK im Gut Branderhof)

Stamatis Papazoglou  
(30 - Galerie Freitag 18.30)

Clemens Pasch seni.  
(8 - Atelier Pasch im Tuchwerk)

Hubertus Peters  
(13 - BBK im Gut Branderhof)

Karl Peters  
(45 - Mehrzweckhalle)

Francois Petit  
(47 - Produzentengalerie Artikel  
5)

Monika Petschnigg  
(13 - BBK im Gut Branderhof)

Picasso  
(39 - Kunst- und Verlagshaus A.de Bernardi)

Katrin Pnitzner  
(2 – A+Z Prozitron)  
(10 – Ateliergemeinschaft Halle 1)

Roswitha Preis  
(42 – Kuraro)

## R

Sabine Raatschen  
(25 – EigenArt F97)

Monika Radhoff-Troll  
(11 – Atelierhaus Aachen e.V.)

Theo Ramrath  
(33 – Galerie Ramrath)

Tanja Rauschtenberger  
(11 – Atelierhaus Aachen e.V.)

Faride Razavi  
(47 – Produzentengalerie Artikel 5)

Renoir  
(39 – Kunst- und Verlagshaus A.de Bernardi)

Monica Reschka  
(11 – Atelierhaus Aachen e.V.)

Alfred Reuters  
(2 – A+Z Prozitron)

Teresa Riba  
(30 – Galerie Freitag 18.30)

Jochen Riehl  
(11 – Atelierhaus Aachen e.V.)

Haki Ritzerfeld  
(42 – Kuraro)

Michael Rodemer  
(47 – Produzentengalerie Artikel 5)

Nicole Röhlen  
(13 – BBK im Gut Branderhof)  
(16 – Bismarck35)

Jeanette Röper  
(26 – Freie Evangelische Gemeinde)

Claudia Rosenthal  
(26 – Freie Evangelische Gemeinde)

Conny Roßkamp  
(13 – BBK im Gut Branderhof)

Kris Rossel  
(17 – Blauer Ezel, Galerie)

Eugen Rother  
(13 – BBK im Gut Branderhof)

## S

Doro Saharita Becker  
(6 – Atelier 21)

Manuela Sambo  
(4 – AFRIKAHAUS)

Regina Saß  
(13 – BBK im Gut Branderhof)

Nico Sawatzki  
(30 – Galerie Freitag 18.30)

Almut Schaale-Schilling  
(10 – Ateliergemeinschaft Halle 1)

Sabine Schall  
(50 – RAUM für KUNST)

Sabine Schallenberg  
(16 – Bismarck35)

Bernd Schartmann  
(10 – Ateliergemeinschaft Halle 1)

Sabrina Schelker  
(21 – CAAC)

Anja Schlechter  
(26 – Freie Evangelische Gemeinde)

Tom Schmelzer  
(30 – Galerie Freitag 18.30)

Dorothee Schmidt  
(11 – Atelierhaus Aachen e.V.)  
(13 – BBK im Gut Branderhof)

Detlef Schneider  
(10 – Ateliergemeinschaft Halle 1)

Peter J. M. Schneider  
(47 – Produzentengalerie Artikel 5)

Julia Schoenen  
(30 – Galerie Freitag 18.30)

Silke Schoener  
(30 – Galerie Freitag 18.30)

Karin Schöler  
(26 – Freie Evangelische Gemeinde)

Dirk Schulte  
(13 – BBK im Gut Branderhof)

Barbara Schulte-Zurhausen  
(11 – Atelierhaus Aachen e.V.)

Claudia Schumacher  
(10 – Ateliergemeinschaft Halle 1)

Ela Schwartz  
(47 – Produzentengalerie Artikel 5)

Giovanni A. Scribano  
(11 – Atelierhaus Aachen e.V.)

Dimitry Shanidze  
(8 – Atelier Pasch im Tuchwerk)

Bidzina Sidiani  
(8 – Atelier Pasch im Tuchwerk)

Wiebke Sievering  
(48 – Raststätte Aachen)

Silvain  
(39 – Kunst- und Verlagshaus A.de Bernardi)

Linda Skellington  
(36 – GRAVIERANSTALT)

Lena Sobik  
(17 – Blauer Ezel, Galerie)

Albert Sous  
(34 – Galerie S.)

Doro Spiritula  
(25 – EigenArt F97)

Julia Stahlschmidt  
(26 – Freie Evangelische Gemeinde)

Elena Starostina  
(41 – KunsTraum)

Mirjana Stein-Arsić  
(10 – Ateliergemeinschaft Halle 1)  
(13 – BBK im Gut Branderhof)

Laura Stoll  
(17 – Blauer Ezel, Galerie)

Hannah Stollenwerk  
(27 – Frutti dell'Arte)

Gisela Stotzka  
(13 – BBK im Gut Branderhof)

Kate Studley  
(11 – Atelierhaus Aachen e.V.)

Wolfgang Sturm  
(26 – Freie Evangelische Gemeinde)

Tobias Stutz  
(30 – Galerie Freitag 18.30)

Manfred Sukrow  
(21 – CAAC)

Thomas Sydow  
(11 – Atelierhaus Aachen e.V.)

Sarah Szczesny  
(46 – NAK)

Akos Sziraki  
(21 – CAAC)

## T

Karin Thiel  
(13 – BBK im Gut Branderhof)

Monika Thorwart  
(2 – A+Z Prozitron)  
(13 – BBK im Gut Branderhof)

Stefan Tiersch  
(11 – Atelierhaus Aachen e.V.)

Hans Truijen  
(22 – Catharinakapelle Lemiers)

## U

Ubac  
(39 – Kunst- und Verlagshaus A.de Bernardi)

Tatjana Uhlke  
(25 – EigenArt F97)

Giorgi Ustiasvili  
(8 – Atelier Pasch im Tuchwerk)

## V

Romain Van Wissen  
(30 – Galerie Freitag 18.30)

Alés Vega  
(13 – BBK im Gut Branderhof)  
(32 – Galerie il quadro)

Bernd Völker  
(25 – EigenArt F97)

Jürgen Völker  
(25 – EigenArt F97)

Karl von Monschau  
(2 – A+Z Prozitron)

Claudia von Wernsdorff  
(10 – Ateliergemeinschaft Halle 1)

## W

Gotthardt Walter  
(13 – BBK im Gut Branderhof)

Christel Wermuth  
(13 – BBK im Gut Branderhof)

Monika Wienges  
(28 – Galerie aixOTTO36)

Achim Franz Willems  
(11 – Atelierhaus Aachen e.V.)

Lena Willikens  
(46 – NAK)

Bettina Witter  
(48 – Raststätte Aachen)

## Z

Angelika Zaunmüller  
(13 – BBK im Gut Branderhof)

Luis Lorenz Zimmermann  
(36 – GRAVIERANSTALT)

Peter Zimmermann  
(10 – Ateliergemeinschaft Halle 1)

Und weitere nicht namentlich bekannte Künstler.





# Presseankündigungen

## Auf Schritt und Tritt locken neue Abenteuer

52 Galerien und Ateliers öffnen bei der Kunstroute ihre Türen. Jugendparty in der Fabrik und eine Aktion in der Oppenhoffallee.

VON WILFRIED FEHRENDT-FRANKE

**AACHEN** Die zahlreichen Organisatoren der 22. Aachener Kunstroute biegen auf die Zielgerade ein: Am Wochenende laden sie mit 52 Stationen von der Stadtmitte bis in die Außenbezirke und erstmals auch nach Lutzerath ein. Damit ist die Kunstroute ein wenig umfangreicher als im Vorjahr, doch Quantität sei kein Ziel, sind sich die Organisatoren einig. „Die Kunstroute ist ein Paradebeispiel für den Mix aus Beiträgen der freien Szene und städtischer Institutionen“, freut sich Kulturdezernentin Susanne Schwiwe. „Sympathisch ist auch die unaufgeregte Vielfalt. Als Besucher orientiert man sich kurz, was man sehen möchte, und geht dann einfach los.“

In der Tat gibt es mehr Bandbreite an Themen denn je. „Aachen badet in Kultur“, findet Susanne Schwiwe angesichts des prallen kulturellen Lebens, das aus traditionellen, alljährlich stattfindenden Kunstfesten-Wochenenden zu erwarten ist. Mitorganisator Heinrich Hirsch verweist auf eine neue Verbundenheit zwischen den Disziplinen, etwa Malerei und Schmuckdesign oder Malerei und Musik, die mit ihrem

Crossover neue Dimensionen von Kooperation und „inhaltlichen Befruchtungen“ ermöglichen.

Nicht nur gestandene Galerien mit prominenten Profikünstlern nehmen an der Kunstroute teil, sondern auch Künstlergruppen wie Ateliergemeinschaften oder Verbände. Allein das Atelierhaus an der Talstraße stellt Arbeiten von 30 Künstlern aus, der BKK (Bund Bildender Künstler) ist mit 47 Künstlern im erstehenden Kulturzentrum Branderhof vertreten, und die Halle 1 in der Bachstraße präsentiert sich mit ihren 14 dort arbeitenden Künstlern. Einmalig gibt es eine „Nacht der Jugendkultur“ in der Bleiberger Fabrik, und erstmals



„Baden in Kultur“: Organisator Heinrich Hirsch und Kulturdezernentin Susanne Schwiwe freuen sich auf 52 geöffnete Kunsthäuser und noch viel, viel mehr Besucher bei der Kunstroute 2019.

FOTO: ANDRÉ KÖRBER

zug zieht es Künstler das noch jungen Ausstellungsorts Grauwenzstakt in die Oppenhoffallee zu einer Open-air-Aktion.

„Einfache Kunst“ nennen die Kunstschaffenden der Galerie Alberto ihre Ausstellung in einer ehemaligen Bäckerei und feiern

ihre sechzigjährige Bestehen, gleich 30 Jahre besteht die Galerie Rammath, die mit immer neuer „Room Art“ überrascht.

In der Themenvielfalt, die sich als Spiegel gesellschaftlicher Entwicklungen und Diskurse versteht, steht diesmal etwa der Klimawandel heraus, etwa in Gidon Mendels unheimlich bekannten Fotografien von Hochwassergebieten, die in der Galerie Arco gezeigt werden. Das Thema Dime Innozenzen Heide Prossers-Hagen und Nasser Eghbalpour in dessen gleichnamiger Galerie. Als dritte Station mit gleichem Thema ruft der Skulpturenhügel am Senseschweg den Klimastand aus.

### INFO

#### Kunstwerk zu gewinnen: Auftakt am Freitag in der Aula Carolina

Mehr als 300 Künstler nehmen an 52 Ausstellungsorten an der Kunstroute teil, die mit ihnen 60 Events und Präsentationen, Vernissagen, Frisssagen sowie Abendprogrammen bis 22 Uhr kostenlos locken.

„Spektrum 2019“ heißt das Mot-

to zum Auftakt in der Aula Carolina in der Pontstraße, am morgigen Freitag, 27. September, mit einer gemeinsamen Ausstellung vieler Teilnehmer, bei der man sich ab 20 Uhr einen ersten Eindruck und Orientierung verschaffen kann. Auch in diesem Jahr gibt es ein Kunstwerk im

Wert von 500 Euro zu gewinnen.

Am Samstag sind die Stationen von 11 bis 18 und teils bis 22 Uhr geöffnet, am Sonntag von 11 bis 18 Uhr. Nähere und ständig aktualisierte Informationen gibt es im Internet unter [www.aachenerkunstroute.de](http://www.aachenerkunstroute.de).

Aachener Zeitung und Aachener Nachrichten, 26.09.19

28./29.  
SEPT.

22. AACHENER KUNSTROUTE  
**DER WEG ZUR KUNST**



Ein Wochenende, 52 Stationen, über 300 Künstler – und das alles bei freiem Eintritt: Das ist die Aachener Kunstroute 2019!

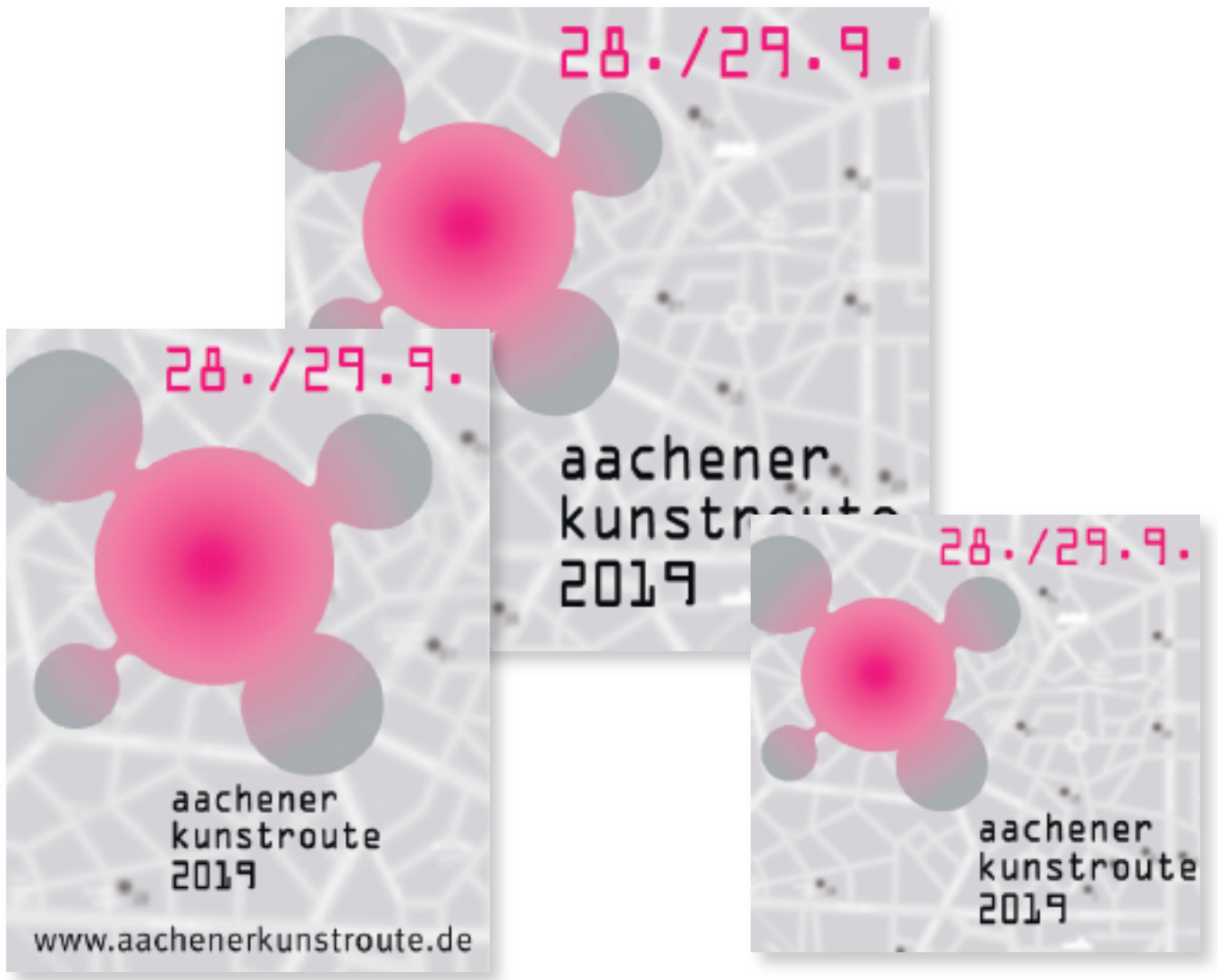
Museen, Kunstvereine, Galerien und ausgewiesene Künstlervereinigungen zeigen Hochwertiges von Malerei, Zeichnung und

Foto über Objekt, Druckgrafik und Digitaldruck bis hin zu Performance und Installation. Eine bunte und vielfältige Mischung für alle. Ob die Besucher nun auf bewährte Orte setzen oder neue Stationen wie die Mehrzweckhalle in der alten Tuchfabrik, die Katharinenkapelle in Lemiers oder den Kuraro-Kunstraum am Roskapelchen entdecken, bleibt ihnen selbst überlassen. Eine Übersicht verschafft der Infopoint in der Aula Carolina mit persönlicher Beratung. Hier ist auch die Ausstellung *SPEKTRUM\*19* zu sehen, die einen zentralen Einblick in die angebotene Kunst gibt. Ein idealer Startpunkt, um Vernissagen, Führungen, Lesungen und Musik in der City und darüber hinaus zu entdecken.

Sa./So., 28./29. September, jeweils ab 11 Uhr  
Vernissage: Fr., 27. Sept., 20 Uhr, Aula Carolina  
52 Stationen · [www.aachenerkunstroute.de](http://www.aachenerkunstroute.de)

Ein redaktioneller Beitrag in der Monatszeitschrift Bad Aachen.

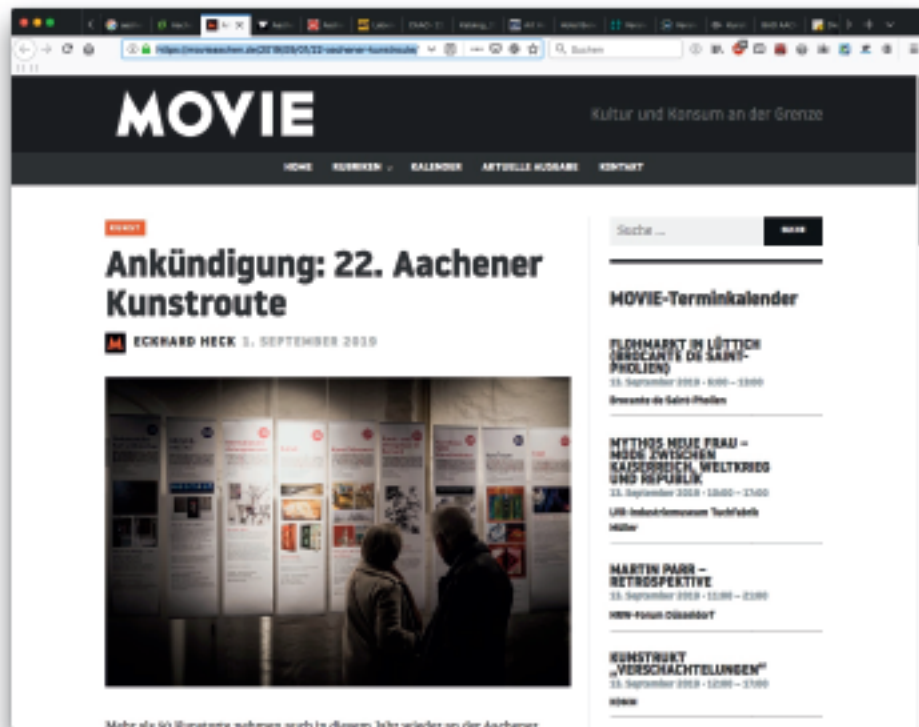
# Terminanzeigen



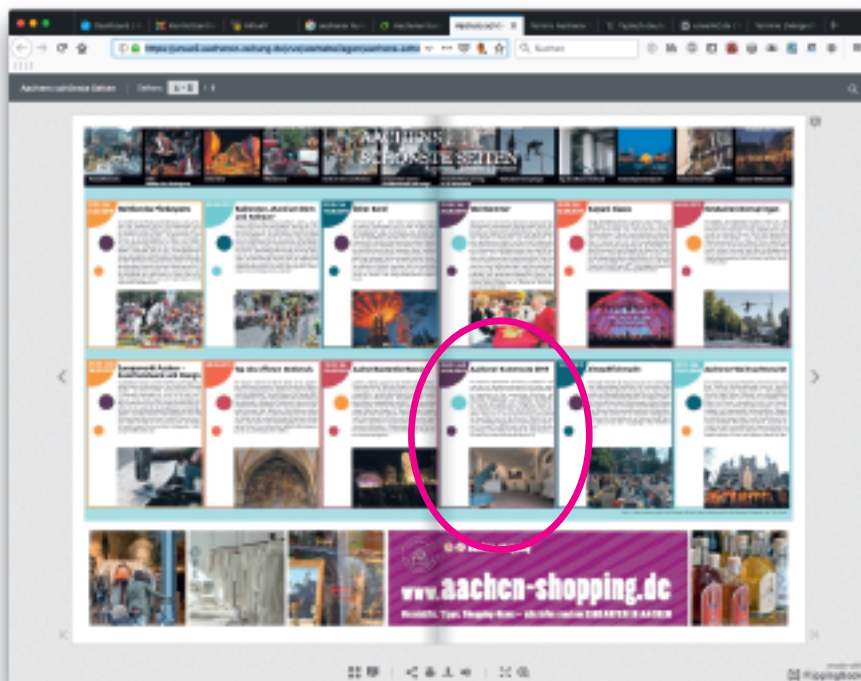
Terminstopperanzeigen in den Zeitschriften: Klenkes, Bad Aachen, Movie Beta.



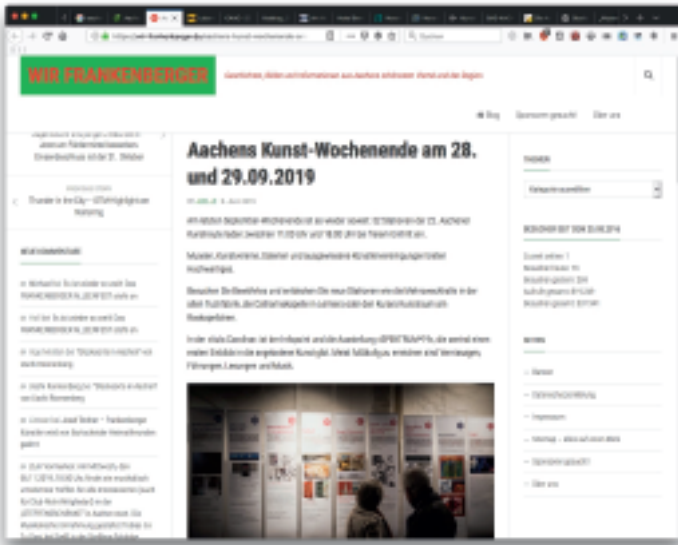
# Ankündigungen im Web



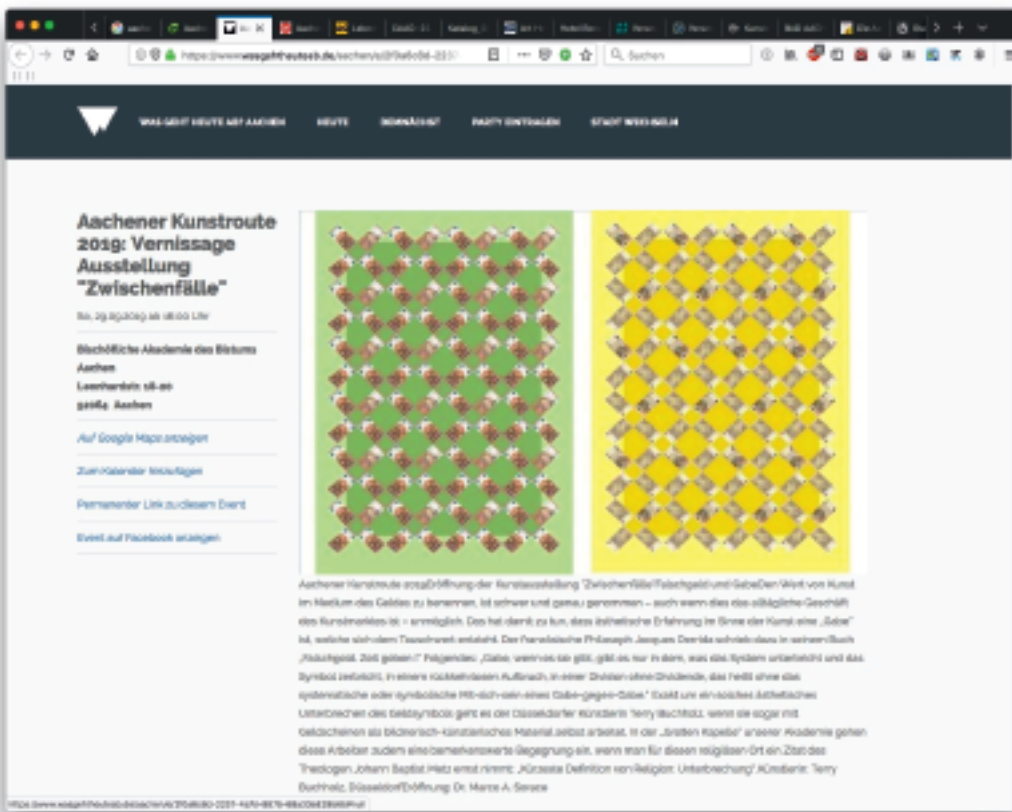
Website Movieaachen.de



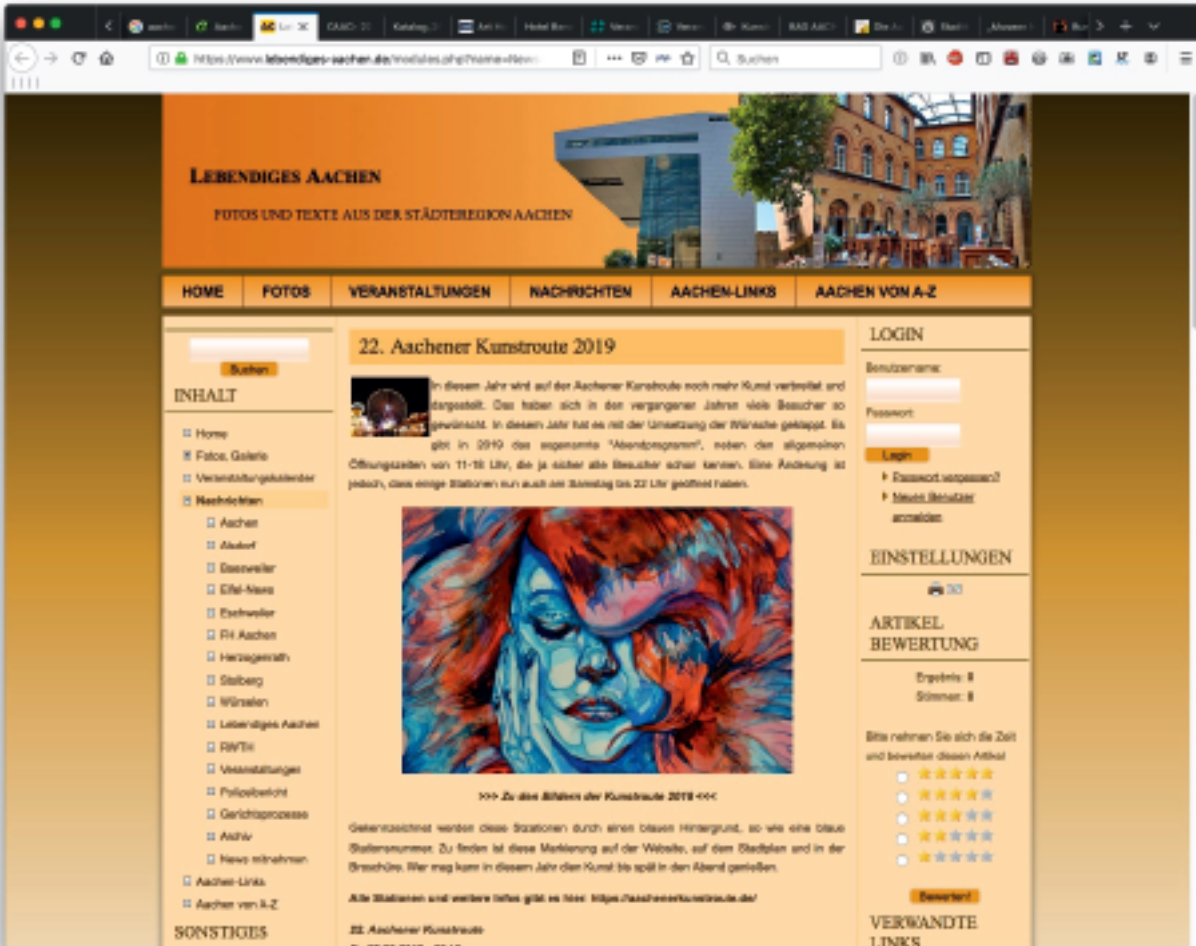
Website Aachener-zeitung.de



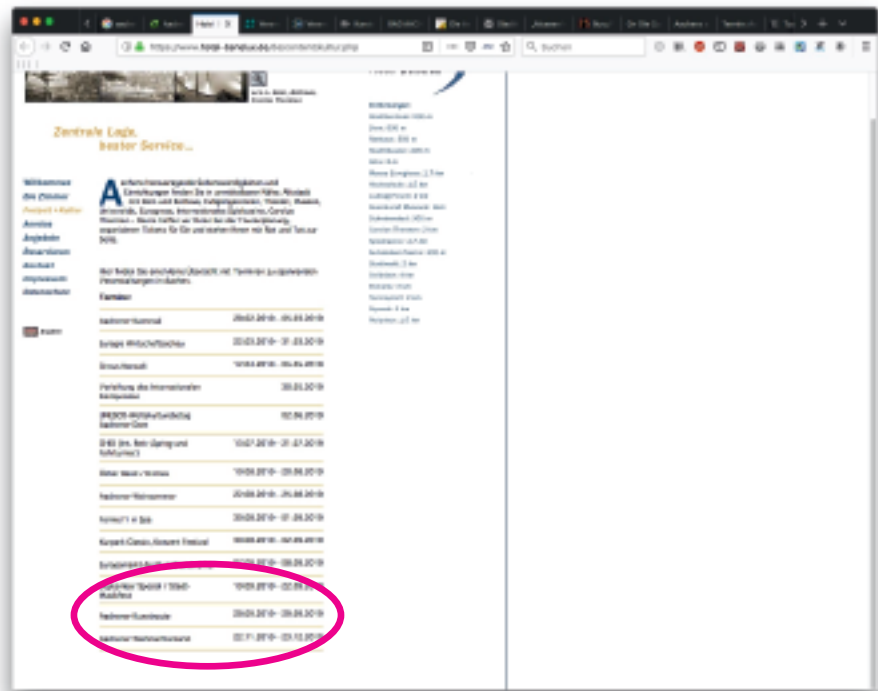
Website Wirfrankenberger.de



Website wasgeheuteab.de

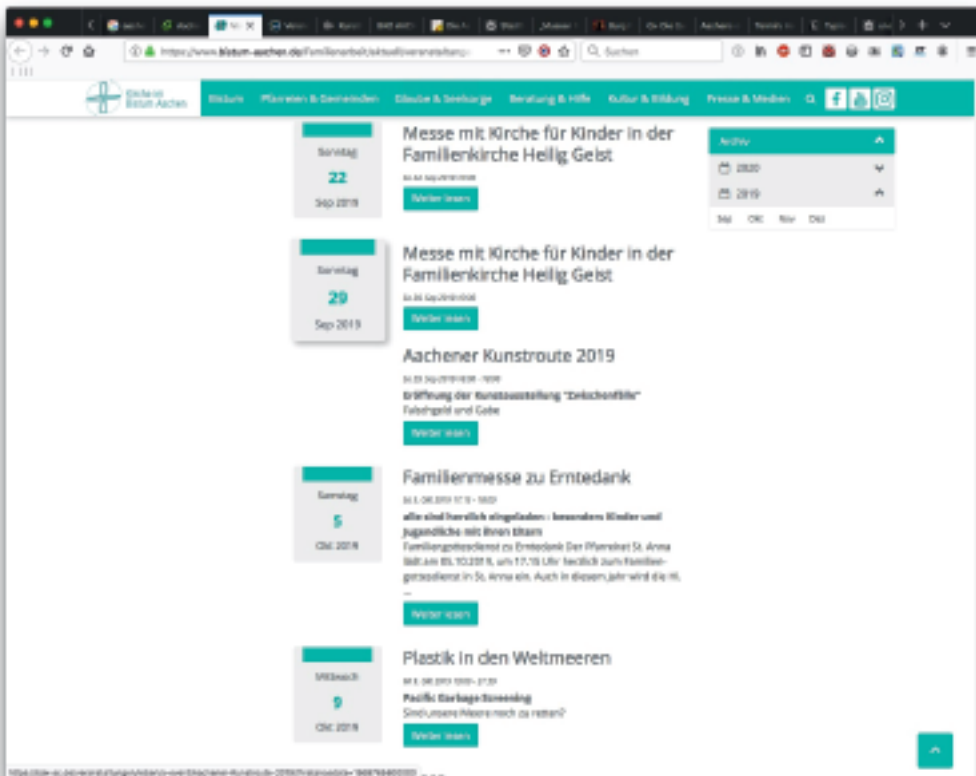


Website Lebendiges-aachen.de



Website hotel-benelux.de





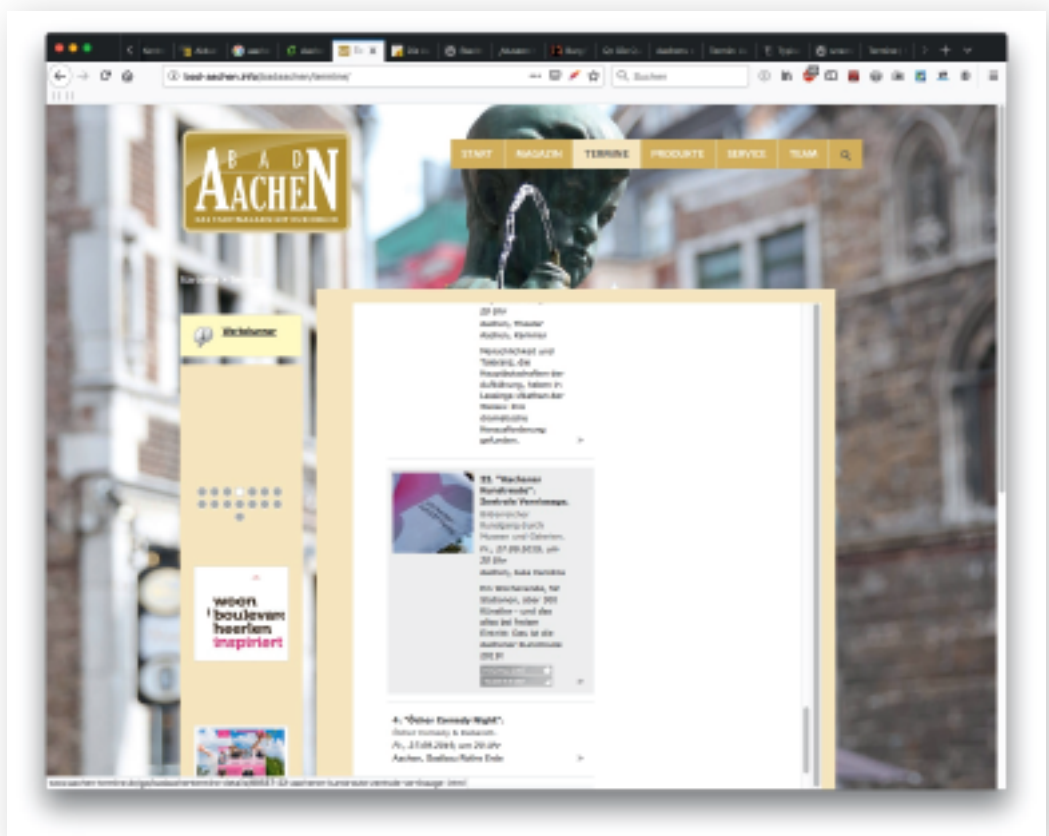
Website bistum-aachen.de



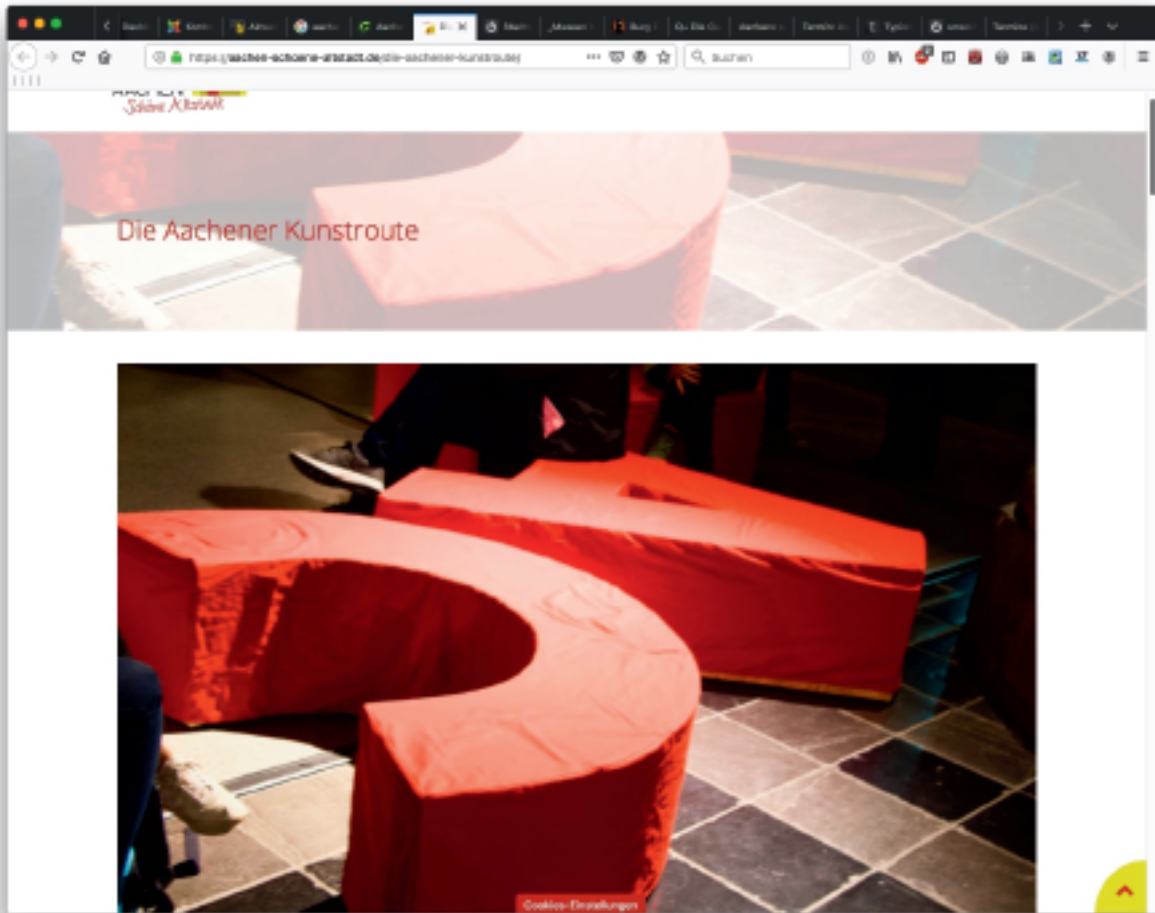
Website artHotel in Aachen



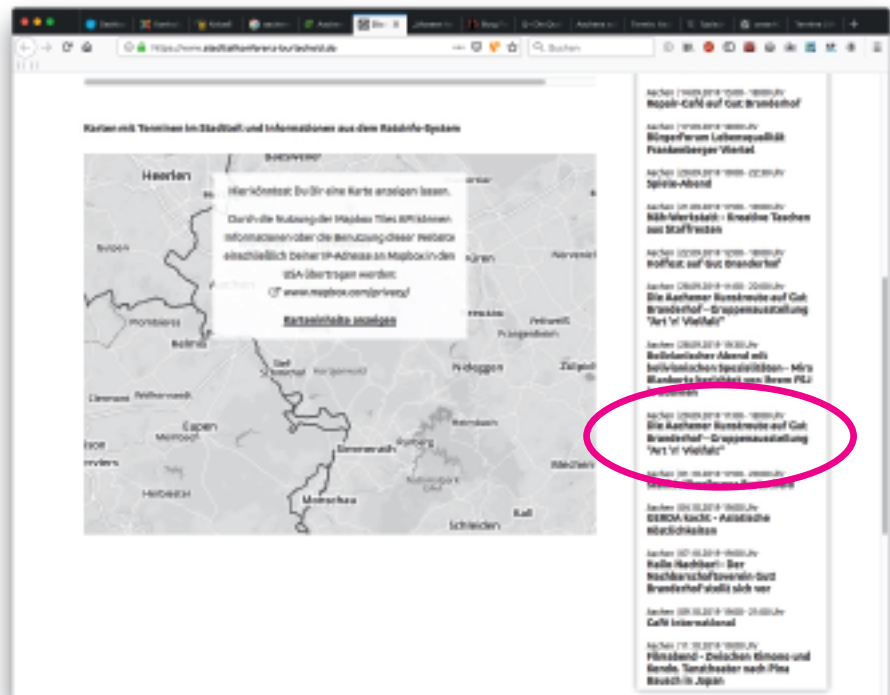
Website regioactive.de



Website bad-aachen.de

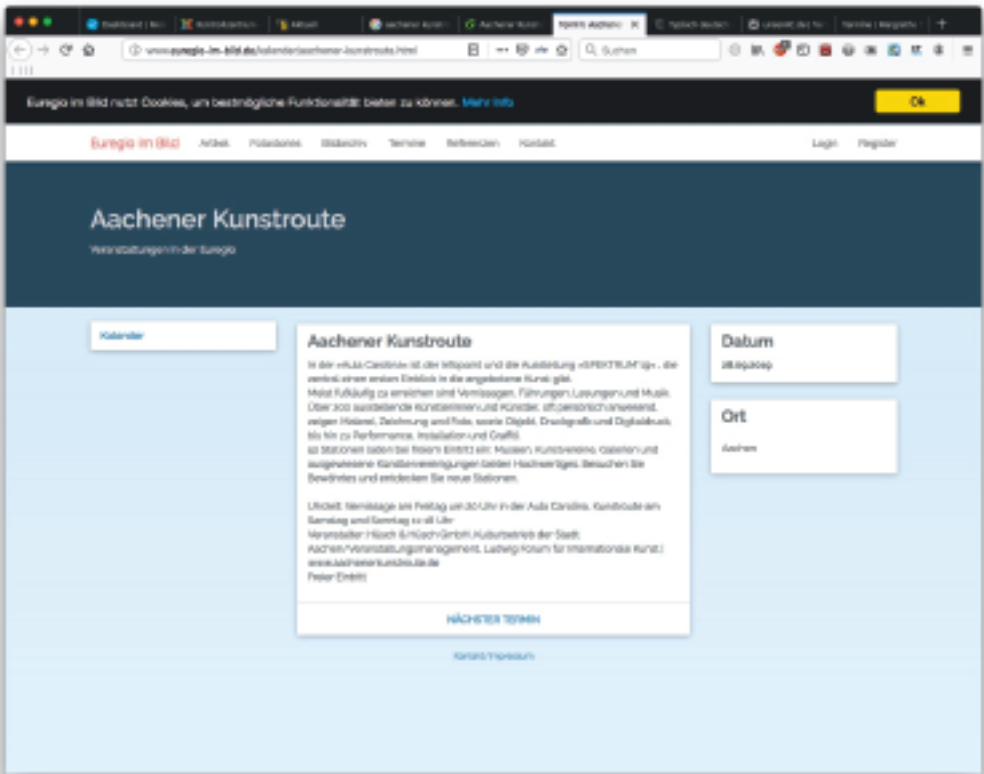


Website aachen-schoene-altstadt.de

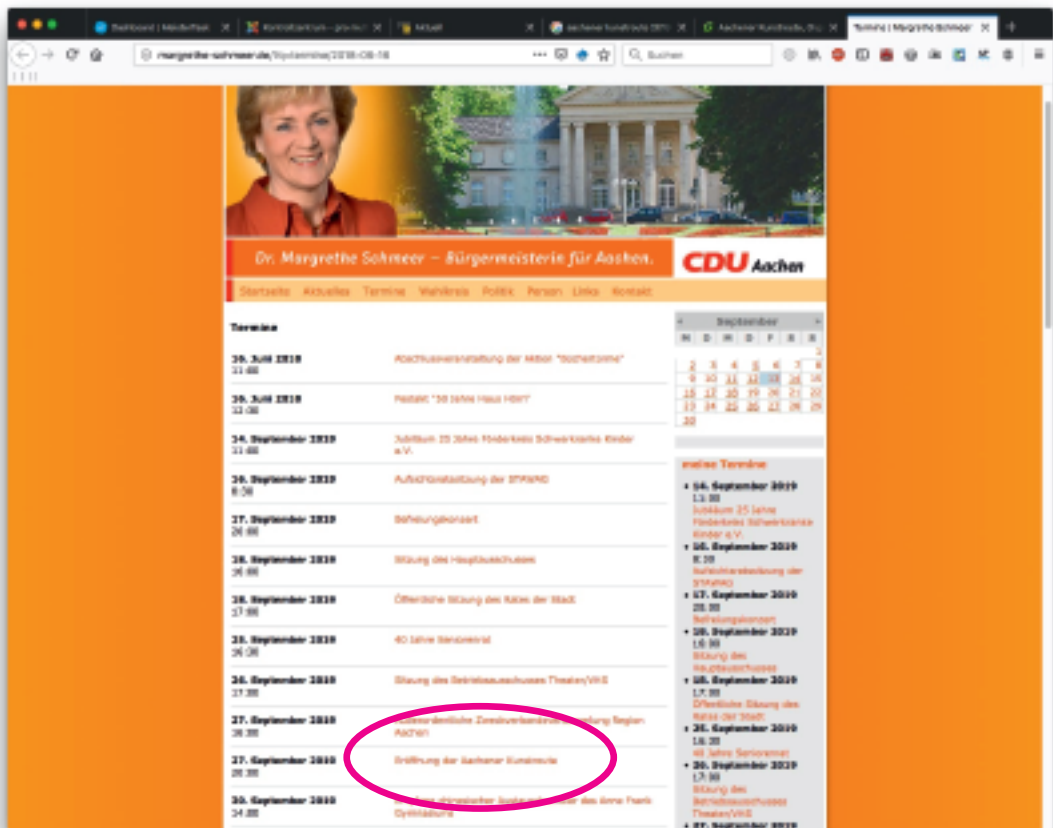


Website stadtteilkonferenz-burtscheid.com





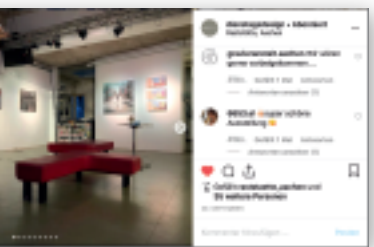
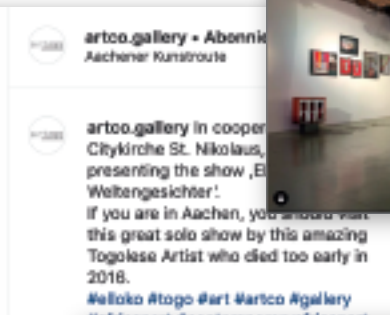
Website euregio-im-bild.de



Website margarethe-schmeer.de

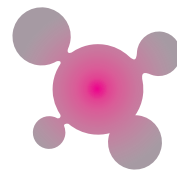
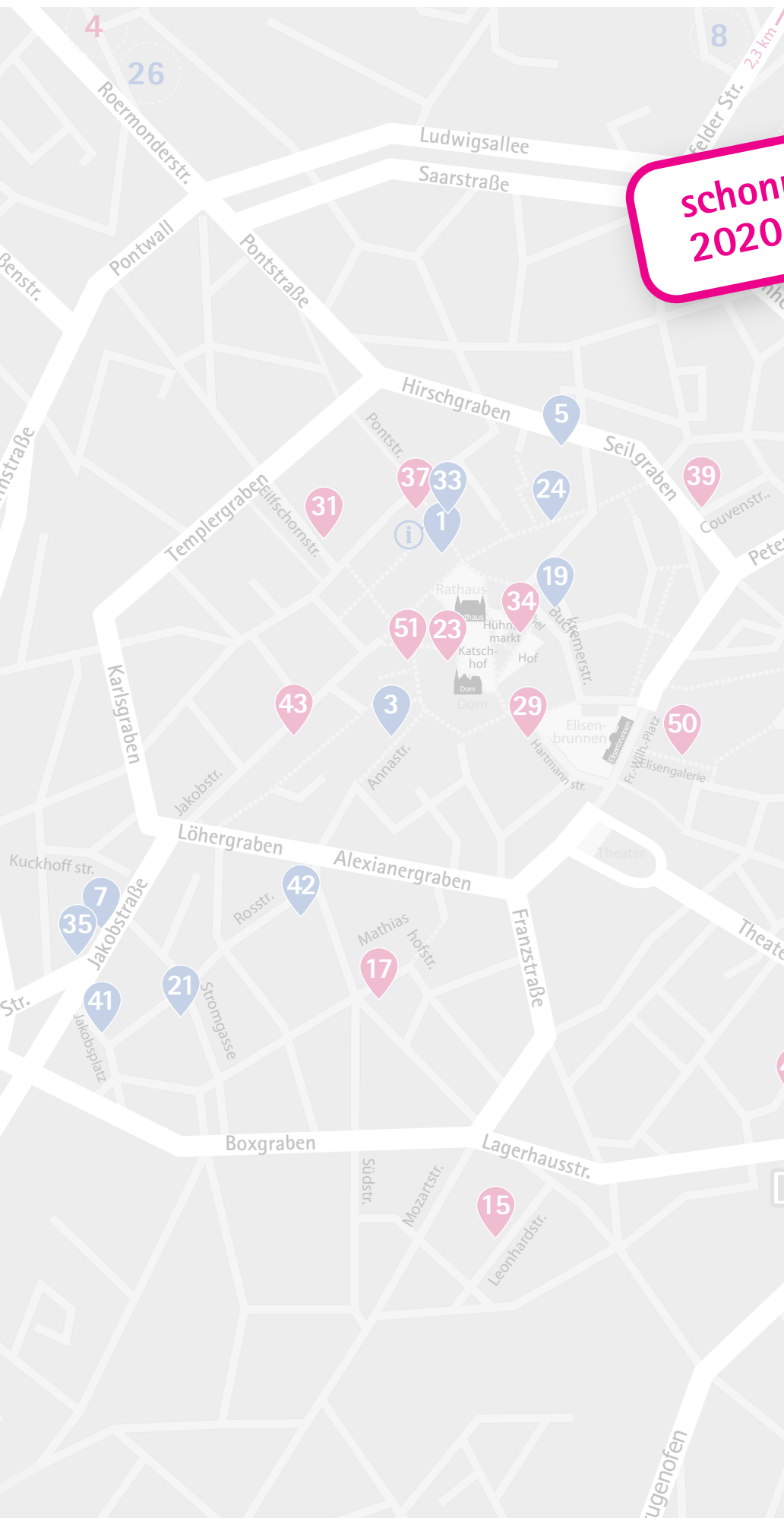








**schonmal vormerken:  
2020: 26./27.09.2020**



## aachener kunstroute 2019

Herausgeber: Initiative Aachener Kunstinstitutionen  
[www.aachenerkunstroute.de](http://www.aachenerkunstroute.de)  
[info@aachenerkunstroute.de](mailto:info@aachenerkunstroute.de)

Ansprechpartner:  
Heinrich Hüsch · Mühlradstr. 3-5 · 52066 Aachen  
Tel. 0241-94697-0

mit Unterstützung des  
Kulturbetriebs der Stadt Aachen

Entwurf: Hüsch & Hüsch  
Stadtplan: Hüsch & Hüsch  
Fotos: Hüsch & Hüsch und Mikael Väisänen

Mit freundlicher  
Unterstützung von:



**HÜSCH & HÜSCH**  
KONZEPTION · DESIGN · WERBUNG

 F. VICTOR  
 ROLFF-STIFTUNG

 **STAWAG**